Подписан: Нархова Елена Александровна
Основание: Я являюсь автором этого документа
Дата: 2025.08.29 14:18:57+03'00'

Приложение к АООП
образования обучающихся
с нарушением интеллекта
(вариант 1)

Министерство образования Ростовской области
государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области
«Шахтинская специальная школа-интернат №16»

346504 г. Шахты
Ростовская область,
пер. Тюменский,72

Тел. 8 (8636) 22-59-39; 22-61-47
Факс: 8 (8636) 22-59-39
E-mail: ski_shahti_16@rostobr.ru

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ»

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ОБЛАСТЬ

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА (ВАРИАНТ 1)

7 класс

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» (психокоррекционные занятия), для обучающихся 7 класса, составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с нарушением интеллекта ГКОУ РО Шахтинской специальной школы-интерната № 16, далее АООП НИ (вариант 1).

Рабочая программа коррекционного курса адресована обучающимся с нарушением интеллекта легкой степени с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Основной целью образованию обучающихся с нарушение интеллекта является, создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоения ими социального и культурного опыта. Фронтальная коррекционно-развивающая направленность учебного процесса сочетается с проведением психокоррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов».

Данный курс предполагает создание оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков. Занятия способствуют формированию у обучающихся правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности. В свою очередь, оптимизация психического развития ребенка способствует эффективной социализации его в обществе.

Психокоррекционные занятия «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» относятся к коррекционно-развивающей области учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа психокоррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 7 классе рассчитана на 34 учебных недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю), продолжительность занятий 30 – 40 минут. Занятие проводятся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Количество часов на каждый раздел определяется исходя из особенностей развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с нарушение интеллекта определяет цель и задачи коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов».

Целью обучения является овладение обучающимися учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций, формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности, в соответствии с принятыми в обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Цель психокоррекционных занятий – формирование психических новообразований как предыдущего, так и настоящего возрастного периода с учетом развития индивидуальных познавательных возможностей каждого обучающегося.

Задачи психокоррекционных занятий:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- формировать у обучающихся систематическое и целенаправленное восприятие формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формировать пространственно-временные ориентировки;
- обогащать словарный запас обучающихся на основе использования соответствующей терминологии;
- коррекция недостатков моторики, совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- коррекция точности и целенаправленности движений и действий.

Структура программы психокоррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» включает в себя следующие разделы:

Содержание разделов

№	Наименование разделов	Кол-во часов
1	Выявление актуального уровня развития психомоторных и сенсорных процессов	2
2	Развитие моторики и графомоторных навыков	10
3	Тактильно-двигательное восприятие	5
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	5
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	12
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	8
7	Восприятие особых свойств предметов	12
8	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6
9	Восприятие пространства	4
10	Восприятие времени	4
11	Определение уровня развития психомоторных и сенсорных процессов	1
	Всего часов	68

Все разделы программы коррекционного курса психокоррекционных занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнения заданий от 5 к 9 классу. В основе лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, что способствует целостному психическому развитию обучающихся.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Целостное восприятие - важное условие правильной ориентировки в окружающем предметном мире. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти, характерные для детей с интеллектуальными нарушениями, затрудняют знакомство с окружающим миром.

Нарушение функции поиска и замедление процесса переработки, поступающей через органы чувств информации, ведут к неполному, нестойкому и не всегда правильному узнаванию предъявляемого материала. Такого ребенка следует научить наблюдать заобъектом, рассматривать его, ощупывать и обследовать; определять отношения выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов (т.е. ученик должен овладеть своеобразными чувственными мерками - сенсорными эталонами). Только тогда появится точность восприятия, сформируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия. Усвоение сенсорных эталонов - системы геометрических форм, шкалы величины, цветового спектра и предусматривает данная программа. Совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности умственно отсталых школьников. Эффективность аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатать и т.д. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторики, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости.

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета. Заметим, что работа по формированию сенсорных действий не является самоцелью, а представляет лишь часть общей работы и занимает в ней определенное место.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к речевому опосредованию деятельности обучающихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

Содержание разделов коррекционного курса

Выявление актуального уровня развития психомоторных и сенсорных процессов.

Развитие моторики, графомоторных навыков. Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Тактильно-двигательное восприятие. Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие. Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5 - 6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений. Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти. Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

Восприятие пространства Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

Восприятие времени. Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

III. Планируемые результаты

Личностные результаты:

- овладение навыками адаптации в образовательной среде;
- овладение социально-бытовыми навыками и умениями, используемыми в повседневной жизни и в образовательном учреждении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- активизация самостоятельности в выполнении заданий, поручений, договоренностей;
- определение адаптационных возможностей ребенка при переходе на основной уровень обучения;
- осмысление роли обучающегося в образовательном учреждении;

Минимальный уровень:

- различать основные цвета, величину, геометрические формы с помощью педагога;
- составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков с опорой на образец, используя помощь педагога;
- дорисовывать недостающие части рисунка, используя помощь педагога;
- рисовать бордюры, выполнять графические диктанты на слух;
- определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке с помощью учителя;
- определять вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях с опорой на образец;
- ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
- расчленять воображение предмета на составные части и воссоздавать сложные формы из 6 - 8 частей.

Достаточный уровень:

- целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
- выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- группировать предметы по трем самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 8 - 10 элементов;
- находить нереальные элементы нелепых картинок;

- самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- пользоваться элементами расслабления;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- определять возраст людей.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения рабочей программы

0 баллов – отсутствие динамики;
1 балл - незначительная динамика;
2 балла - удовлетворительная динамика;
3 балла - значительная динамика.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Название раздела, тематика занятий	кл-во часов	Содержание вида деятельности
1	Выявление актуального уровня развития психомоторных и сенсорных процессов	1	Определить индивидуальный уровень развития
Развитие моторики и графомоторных навыков			
2	Развитие крупной и мелкой моторики	1	Игры с крупной и мелкой мозаикой и конструктором, манипуляция с мелкими предметами, вырезание по образцу
3	Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов	1	Практическое задание, работа с ножницами
4	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции	1	Выполнение движений по инструкции педагога
5	Согласованность действий и движений разных частей тела	1	Выполнение движений по инструкции педагога
6	Развитие и координации движений кисти рук и пальцев	1	Игры с мелкой мозаикой, «Лего», соединение колец в цепочку
7	Развитие согласованности движений на разные группы мышц	1	Выполнение движений и действий по инструкции педагога
8	Развитие координации движений руки и глаза	1	Нанизывание бус,завязывание узелков, бантиков
9	Графический диктант по образцу	1	Практическое задание
10	Вычерчивание геометрических фигур	1	Практическое задание
11	Дорисовывание симметричной половины изображения	1	Практическое задание, пальчиковая гимнастика
Тактильно-двигательное восприятие			
12	Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, величины и формы	1	Определение на ощупь – выпуклый, вогнутый, деревянный, круглый,
13 14	Нахождение на ощупь одинаковых предметов из 4 – 5 предложенных	2	Игра с набором «Петра», «Волшебный мешочек». «Сенсино».
15 16	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной.	2	Практические упражнения
Кинестетическое и кинетическое развитие			
17 18	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога); вербализация поз и действий.	2	Выполнять задания по инструкции педагога.
19	Упражнения на расслабление и снятие	1	Адекватно выполнять упражнения на

	мышечных зажимов.		расслабление и снятие мышечных зажимов.
20 21	Воображаемые действия	2	Выполнять воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова, прополоскать бельё)
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов			
22	Смешивание цветов, обозначение словом	1	Игра «Подбери пару»
23	Определение постоянных цветов	1	Цветовой спектр
24	Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам	1	Выполнение упражнений с набором «Петра» в разделе «Конструирование
25	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам	1	Выполнение упражнений с набором фигур (8 - 10 предметов)
26	Группировка предметов по самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом	1	Упражнения: выбери форму, выбери такие же формы, разложи по образцу
27	Определение предметов по словесному описанию	1	Набор предметов разных по форме, размеру, величине
28	Узнавание целого по одному фрагменту	1	Предметные изображения
29	Нахождение предмета по словесному описанию	1	Дидактическая игра «Узнай по описанию»
30 31	Конструирование сложных форм предметов	2	Технический конструктор, заполнение выделенной области геометрическими фигурами из 8 - 10 элементов
32	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	1	Разрезные картинки (7 - 9 частей)
33	Использование простых мерок для измерения	1	Использовать простые мерки (линейка, сантиметровая лента) для измерения и сравнения отдельных частей предметов (геометрических фигур)
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти			
34 35	Формирование произвольности зрительного восприятия	2	Рисование по образцу, дорисовывание незаконченных изображений
36 37	Развитие зрительной памяти	2	Рисование по памяти
38	Запоминание и воспроизведение изображений в их исходной последовательности	1	Набор изображений из 5 – 6 предметов
39	Нахождение общих отличительных признаков на наглядном материале	1	Предметные и сюжетные картинки
40	Выделение нереальных элементов нелепых картинок	1	Набор картинок с «Нелепицами»
41	Профилактика зрения. Гимнастика для глаз	1	Упражнения для коррекции зрения
Восприятие особых свойств предметов			
42	Развитие осязательных ощущений	1	Осязательные ощущения, словесное обозначение
43 44	Температура. Градусники для измерения температуры	2	Владеть градусниками для измерения температуры - тела, воды, воздуха
45	Дифференцировка вкусовых ощущений	1	Вкусовые ощущения (сладкий – слаще, кислый – кислее)
46	Различение ароматов	1	Дифференцировать восприятие ароматов, (запах фруктов, цветов, парфюмерии), дидактическая игра «Угадай предмет по запаху».

47	Измерение веса предметов	1	Измерять вес предметов на весах
48 49	Противоположные качества предметов	2	Определять противоположные качества (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный)
50 51	Противоположные действия с предметами	2	Определять противоположные действия (открыть – закрыть, расстегнуть – застегнуть, одеть – раздеть)
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти			
52	Различение звуков по длительности и громкости	1	Игра «Откуда звук» (речевые, музыкальные, неречевые звуки)
53	Различение звуков по громкости и по высоте тона	1	Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук»
54 55	Развитие слухомоторной координации.	2	Игра «Запрещённый звук»
56	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов.	1	Игра «Угадай, что звучит»
57	Определение музыкальных звуков по темпу и характеру	1	Прослушивание музыкальных произведений
Восприятие пространства			
58	Вербализация пространственных отношений	1	Ориентироваться в помещении и на улице по словесной инструкции.
59	Моделирование расположения различных предметов относительно друг друга	1	Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения, предоставление словесного отчета
60	Составление простейших схем	1	Моделировать расположение предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений
61	Ориентировка на листе бумаги	1	Ориентироваться на листе бумаги, расположение и перемещение предметов на листе бумаги по инструкции
Восприятие времени			
62	Определение времени по часам	1	Работа с графической моделью «Часы», игра «Что длится дольше»
63	Длительность временных интервалов	1	Работа с календарем и моделью календарного года
64	Последовательность основных жизненных событий	1	Работают с наглядными картинками и схемами
65 66	Возраст людей	2	Игры с моделью «Времена года»
67 68	Выявление актуального уровня развития психомоторных и сенсорных процессов	2	Определить индивидуальный уровень развития