Подписан: Нархова Елена Александровна
Основание: Я являюсь автором этого документа
Дата: 2025.08.29 14:20:02+03'00'

Приложение к АООП
образования обучающихся
с нарушением интеллекта
(вариант 1)

Министерство образования Ростовской области
государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области
«Шахтинская специальная школа-интернат №16»

346504 г. Шахты
Ростовская область,
пер. Тюменский,72

Тел. 8 (8636) 22-59-39; 22-61-47
Факс: 8 (8636) 22-59-39
E-mail: ski_shahti_16@rostobr.ru

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ»

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ОБЛАСТЬ

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА (ВАРИАНТ 1)

1 класс

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа психокоррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов», для обучающихся 1 класса составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с нарушением интеллекта легкой степени ГКОУ РО Шахтинской специальной школы-интерната № 16, далее АООП НИ (вариант 1).

Рабочая программа коррекционного курса адресована обучающимся с нарушением интеллекта легкой степени с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Основной целью образования обучающихся с нарушением интеллекта, является, создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоения ими социального и культурного опыта. В начальных классах фронтальная коррекционно-развивающая направленность учебного процесса сочетается с проведением психокоррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов».

Данный курс предполагает создание оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков. Занятия способствуют формированию у обучающихся правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности. В свою очередь, оптимизация психического развития ребенка способствует эффективной социализации его в обществе.

Психокоррекционные занятия «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» относятся к коррекционно-развивающей области учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа психокоррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 1 классе рассчитана на 33 учебных недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю), продолжительность занятий 30 – 40 минут. Занятие проводятся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Количество часов на каждый раздел определяется исходя из особенностей развития обучающихся с нарушением интеллекта.

Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с нарушение интеллекта определяет цель и задачи коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов».

Целью обучения является овладение обучающимися учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций, формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности, в соответствии с принятыми в обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Цель психокоррекционных занятий – применение разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся, формирование навыков адекватного поведения.

Задачи коррекционных занятий:

- создание условий для развития сохранных функций;
- формирование положительной мотивации к обучению;
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новымиумениями;
- коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности
- исправление недостатков моторики;
- совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Структура программы коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» включает в себя следующие разделы:

Содержание разделов

№	Наименование разделов	Кол-во часов
1	Выявление актуального уровня развития психомоторных и сенсорных процессов	2
2	Развитие моторики и графомоторных навыков	14
3	Тактильно-двигательное восприятие	4
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	4
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	18
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	5
7	Восприятие особых свойств предметов	4
8	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	5
9	Восприятие пространства	5
10	Восприятие времени	5
	Всего часов	66

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений обучающегося, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции обучающегося, например, эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Целостное восприятие - важное условие правильной ориентировки в окружающем предметном мире. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти, характерные для детей с интеллектуальными нарушениями, затрудняют знакомство с окружающим миром.

Нарушение функции поиска и замедление процесса переработки, поступающей через органы чувств информации, ведут к неполному, нестойкому и не всегда правильному узнаванию предъявляемого материала. Такого ребенка следует научить наблюдать за объектом, рассматривать его, ощупывать и обследовать; определять отношения выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов (т.е. ученик должен овладеть своеобразными чувственными мерками - сенсорными эталонами). Только тогда появится точность восприятия, сформируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия. Усвоение сенсорных эталонов - системы геометрических форм, шкалы величины, цветового спектра и предусматривает данная программа. Совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности умственно отсталых школьников. Эффективность аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатать и т.д. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторики, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости.

Содержание разделов коррекционного курса

Выявление актуального уровня развития психомоторных и сенсорных процессов.

Развитие моторики и графомоторных навыков. Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание по трафарету.

Тактильно-двигательное восприятие. Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие. Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различие и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2 – 3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2 – 3 детали).

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2 – 3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие 2-х предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений. Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый – легкий).

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти. Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Восприятие пространства. Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой / левой / руки / ноги, правой /левой части тела. Определение расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх / низ, правая / левая сторона).

Восприятие времени. Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

III. Планируемые результаты

Личностные результаты:

- формирование адаптации к обучению и познанию;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности;

- формирование мотивации обучающегося к учебному процессу.

Минимальный уровень:

- различать основные цвета, величину, геометрические формы;
- показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;
- обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога;
- выделять части суток и определять порядок дней недели с опорой на картинки;
- воспроизводить задания по образцу;
- определять на ощупь величину предметов;
- ориентироваться на собственном теле.

Достаточный уровень

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;
- переходить от одного вида деятельности к другому;
- сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- составлять предметы из частей;
- различать форму плоскостных фигур при помощи зрительного восприятия и осязания;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела;
- группировать предметы и картинки по основным цветам;
- ориентироваться на листе бумаги, помещении, пространстве;
- последовательно называть части суток, дни недели;
- уметь составлять целое из частей;
- сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентацией;
- уметь определять предметы по весу с открытыми и закрытыми глазами;
- выполнять задания на классификацию картинок без образца
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
- иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения рабочей программы

Оценка результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении специальными (жизненными) компетенциями и может быть представлена в условных единицах:

0 баллов – отсутствие динамики (действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с педагогом);

1 балл - незначительная динамика (смысл действия понимает, выполняет действие только по прямому указанию педагога, при необходимости требуется оказание помощи);

2 балла - удовлетворительная динамика (способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию педагога);

3 балла - значительная динамика (самостоятельно выполняет действия в любой ситуации).

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Название раздела, тематика занятий	кл-во часов	Содержание вида деятельности
1-2	Выявление актуального уровня развития психомоторных и сенсорных процессов	2	Определить индивидуальный уровень развития
Развитие моторики и графомоторных навыков			
3	Развитие крупной моторики	1	Выполнение движений по образцу и инструкциям вместе с педагогом
4-5	Целенаправленность выполнения действий и движений	2	Выполнение движений и действий по инструкции педагога (бросание в цель, повороты, построение)
6	Формирование чувства равновесия	1	Дорожка следов
7-8	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела	2	Повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления, т. д.
9-10	Развитие мелкой моторики пальцев и руки	2	Игры на синхронность работы обеих рук, нанизывание бус и т.д.
11	Развитие навыка владения письменными принадлежностями	1	Владение ручкой и карандашом
12	Обводка по трафарету, штриховка	1	Практические упражнения
13	Развитие координации движений руки и глаза	1	Игры на синхронность работы обеих рук, завязывание шнурков, бантиков, нанизывание бус и т.д.
14	Вырезание ножницами прямых полос	1	Практические упражнения
15	Работа в техники рваной аппликации	1	Практическое занятие
16	Графический диктант (по показу)	1	Практическое занятие
Тактильно-двигательное восприятие			
17	Определение на ощупь величины предмета	1	Узнавать предметы по величине
18	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	1	Практические задания
19	Работа с пластилином	1	Упражнения по раскатыванию пластилина на доске, в ладонях, аппликация из пластилина на плоскости
20	Игры с крупной мозаикой	1	Развитие тактильно-двигательного восприятия
Кинестетическое и кинетическое развитие			
21	Формирование ощущений от различных поз тела	1	Упражнения по инструкции педагога, вербализация собственных ощущений, игра «Море волнуется раз»
22	Движения и позы верхних и нижних конечностей	1	Двигательные упражнения по заданию педагога, сенсорная тропа для ног, акробаты, имитация ветра
23	Движения и позы головы по показу	1	Игра «Зеркало», вербализация собственных ощущений
24	Выразительность и имитация движений	1	Двигательные упражнения по заданию педагога (оркестр, повадки зверей)
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов			
25-26	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур	2	Выполнение упражнений с набором фигур – круг, квадрат, прямоугольник, треугольник
27-	Моделирование геометрических фигур по образцу	2	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале

28			
29 - 30	Выделение формы предмета, обозначение предмета словом	2	Выполнение упражнений с набором фигур: выбери такой же
31 - 32	Группировка предметов и их изображений по форме	2	Выполнение упражнений с набором фигур и предметов, к каждой фигуре подбери предмет
33	Различение предметов по величине (большой - маленький)	1	Выполнение упражнений с набором «Петра», в разделе классификация, сравнение по величине
34	Сравнение 2 – х предметов по высоте и длине	1	Выполнение упражнений с набором «Петра», в разделе классификация, сравнение по высоте, длине
35	Сравнение 2 – х предметов по ширине и толщине	1	Выполнение упражнений с набором «Петра», в разделе классификация, сравнение по ширине, толщине
36 - 37	Знакомство с основными цветами	2	Дидактическая игра «Что такого цвета»
38	Различение и обозначение основных цветов	1	Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета», «Что бывает такого цвета»
39 40	Составление целого из частей	2	Разрезные картинки из 2 -3 частей
41 42	Конструирование объемных предметов	2	Составные части объемных предметов из 2 – 3 деталей
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти			
43 44	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза	2	Упражнения на обследование предметов состоящих из 2 – 3 частей по инструкции педагога
45 46	Нахождение отличий и общих признаков 2 – х предметов	2	Практические упражнения по сравнению 2 – х картинок
47	Развитие зрительной памяти	1	Игры на определение изменений в предъявленном ряду, нахождение лишнего предмета (2 – 3 предметов)
Восприятие особых свойств предметов			
48	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения)	1	Игры – упражнения: «Отгадай что это?», «»Подбери похожий , приборы измерения температуры
49	Вкусовые ощущения	1	Продукты питания, фрукты, овощи, угадай на вкус
50	Развитие обоняния	1	Контрастные ароматы, пищевые запахи, приятный – неприятный запах, определи по запаху
51	Барические ощущения	1	Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти			
52	Выделение звуков окружающей среды	1	Звуки окружающей среды, игра – «Узнай на слух»
53	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды	1	Прослушивание музыкальных произведений
54	Различение речевых и музыкальных звуков	1	Упражнения на различение звуков музыкальных и речевых

55	Различение речевых звуков	1	Игры «Узнай по голосу», «Кто позвал»
56	Звукоподражание	1	Игра «Угадай кто это?»
Восприятие пространства			
57	Ориентировка на собственном теле	1	Правая и левая часть тела
58	Движение в заданном направлении	1	Ориентировка по инструкции
59	Ориентировка в помещении	1	Определение расположения предметов в помещении
60	Ориентировка в линейном ряду, на листе бумаги	1	Ориентировка в линейном ряду, порядок следования, пространственная ориентировка на листе бумаги
61	Расположение предметов по образцу	1	Игра: «Определи положение предмета», «Расположи верно»
Восприятие времени			
62	Сутки. Части суток	1	Упражнения на графической модели «Сутки»
63	Последовательность событий	1	Упражнения на графической модели «Сутки», смена времени суток
64	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера»	1	
65	Неделя. Семь суток	1	Игры с моделью часов, секунда, минута, час, сутки
66	Порядок дней недели	1	Дидактическая игра «Веселая неделя»