Подписан: Нархова Елена Александровна
Основание: Я являюсь автором этого документа
Дата: 2025.08.29 10:52:44+03'00'

Приложение к АООП образования обучающихся с нарушением интеллекта, тяжелыми множественными нарушениями развития (вариант 2)

Министерство образования Ростовской области
государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области
«Шахтинская специальная школа-интернат №16»

346504 г. Шахты
Ростовская область,
пер. Тюменский,72

Тел. 8 (8636) 22-59-39; 22-61-47
Факс: 8 (8636) 22-59-39
E-mail: ski_shahti_16@rostobr.ru

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ИСКУССТВО»

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА, ТЯЖЕЛЫМИ МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ (ВАРИАНТ 2)

2 класс

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
"ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ"

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с нарушением интеллекта (вариант 2) ГКОУ РО Шахтинской специальной школы-интерната №16 (далее АООП НИ, вариант 2) в соответствии с Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с нарушением интеллекта (приказ Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1026).

Рабочая программа адресована обучающимся с нарушением интеллекта в умеренной, тяжелой или глубокой степени, с тяжелыми и множественными нарушениями развития (далее - ТМНР). На её основе образовательная организация разрабатывает специальную индивидуальную программу развития (далее - СИПР), учитывающую индивидуальные образовательные потребности обучающегося с нарушением интеллекта.

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» относится к предметной области "Искусство" и является обязательной частью учебного плана.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: "Лепка", "Рисование", "Аппликация"

Программа рассчитана на **3 часа в неделю, 102 ч в год.**

Содержание учебного предмета "Изобразительная деятельность" представлено следующими разделами "Лепка", "Рисование", "Аппликация".

Название раздела	Содержание учебного материала
"Лепка" 40 ч	Узнавание пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста). Раскатывание теста скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Дополнение изделия мелкими деталями. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента.
"Аппликация" 22 ч	Узнавание разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги

	пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
"Рисование" 41 ч	Узнавание материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали). Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).

Личностные результаты обучения:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты освоения учебного предмета "Изобразительная деятельность".

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:

интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, а также с определением основных видов деятельности обучающихся на уроке

№	Название раздела, тематика занятий	Кол-во часов	Дата	Основные виды деятельности обучающихся на уроке
	Раздел **"Лепка"**	40 ч		
1	Узнавание пластичных материалов: пластилин, тесто, глина	1		Слушание учителя. Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
2-3	Узнавание инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп	2		Слушание учителя. Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
4	Разминание пластилина	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
5	Разминание теста	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
6	Раскатывание теста скалкой	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
7	Отрывание кусочка материала от целого куска	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
8	Откручивание кусочка материала от целого куска	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
9	Отщипывание кусочка материала	1		Выполнение действий по

	от целого куска			подражанию. Пальчиковые игры.
10	Отрезание кусочка материала стекой	1	16.09	Выполнение действий по образцу. Пальчиковые игры.
11-12	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура)	2	19.09 20.09	Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
13-14	Катание колбаски на доске, в руках	2	23.09 26.09	Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
15	Катание шарика на доске, в руках	1	27.09	Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
16	Получение формы путем выдавливания формочкой	1	30.09	Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
17	Сгибание колбаски в кольцо	1	03.10	Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
18	Закручивание колбаски в жгутик	1	04.10	Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
19-20	Переплетение: плетение из 2-х колбасок	2	07.10 10.10	Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
21	Проделывание отверстия в детали	1	11.10	Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
22	Расплющивание материала на доске	1	14.10	Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
23	Расплющивание материала между ладонями	1	17.10	Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
24	Расплющивание материала между пальцами	1	18.10	Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
25	Скручивание колбаски	1	21.10	Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
26	Скручивание лепешки	1	24.10	Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
27	Скручивание полоски	1	25.10	Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
28	Защипывание краев детали	1	07.11	Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.

29	Соединение деталей изделия прижатием	1	08.11	Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
30	Соединение деталей изделия примазыванием	1	11.11	Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
31	Соединение деталей изделия примазыванием	1	14.11	Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
32	Лепка предмета из одной части	1	15.11	Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
33	Лепка предмета из нескольких частей	1	18.11	Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
34	Выполнение тиснения пальцем	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
35	Выполнение тиснения штампом	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
36-37	Выполнение тиснения тканью	2		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
38	Дополнение изделия мелкими деталями	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
39	Лепка изделия с нанесением растительного орнамента	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
40	Лепка изделия с нанесением геометрического орнамента	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковые игры.
	Раздел **"Аппликация"**	22 ч		
41-42	Узнавание разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка	2		Слушание учителя. Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
43-44	Узнавание инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, трафарет, дырокол	2		Слушание учителя. Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
45	Сминание бумаги	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
46	Отрывание бумаги заданной формы	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
47	Отрывание бумаги заданного размера	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
48-	Сгибание листа бумаги пополам	2		Выполнение действий по

49				подражанию. Пальчиковая гимнастика.
50-51	Сгибание листа бумаги вчетверо	2		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
52	Сгибание листа бумаги по диагонали	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
53	Скручивание листа бумаги	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
54	Намазывание всей поверхности клеем	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
55	Намазывание части поверхности клеем	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
56	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги	1		Выполнение действий по подражанию. Выполнение правил ТБ. Пальчиковая гимнастика.
57	Сборка изображения объекта из нескольких деталей	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
58	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой	1		Выполнение действий по образцу. Пальчиковые игры.
59-60	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону	2		Выполнение действий по образцу. Выполнение действий по образцу. Пальчиковые игры.
61-62	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону	2		Выполнение действий по образцу. Пальчиковые игры.
	Раздел **"Рисование"**	43ч		
63-64	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды	2		Слушание учителя. Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
65-66	Освоение приемов рисования карандашом	2		Выполнение действий по подражанию. Штриховка,

				раскрашивание
67-68	Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду	2		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
69	Освоение приемов рисования кистью: прием касания	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
70	Освоение приемов рисования кистью: прием примакивания	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
71	Выбор цвета для рисования	1		Выполнение действий по образцу. Пальчиковые игры.
72-73	Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов	2		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
74	Рисование точек	1		Выполнение действий по образцу. Выполнение действий по образцу. Пальчиковые игры.
75	Рисование вертикальных линий	1		Выполнение действий по образцу. Пальчиковые игры.
76	Рисование горизонтальных линий.	1		Выполнение действий по образцу. Пальчиковые игры.
77	Рисование наклонных линий	1		Выполнение действий по образцу. Пальчиковые игры.
78	Соединение точек	1		Выполнение действий по образцу.
79	Рисование геометрической фигуры (круг)	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
80	Рисование геометрической фигуры (овал)	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
81	Рисование геометрической фигуры (квадрат)	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
82	Рисование геометрической фигуры (прямоугольник)	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
83	Рисование геометрической фигуры (треугольник)	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
84	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура)	1		Выполнение действий по образцу. Пальчиковая гимнастика.
85	Заполнение контура точками	1		Выполнение действий по образцу. Пальчиковая

				гимнастика.
86	Штриховка слева направо	1		Выполнение действий по образцу. Пальчиковые игры.
87	Штриховка сверху вниз	1		Выполнение действий по образцу. Пальчиковые игры.
88	Штриховка по диагонали	1		Выполнение действий по образцу. Пальчиковые игры.
89	Рисование контура предмета по контурным линиям	1		Выполнение действий по образцу. Пальчиковая гимнастика.
90	Рисование контура предмета по опорным точкам	1		Выполнение действий по образцу. Пальчиковые игры.
91	Рисование контура предмета по трафарету	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
92	Рисование контура предмета по шаблону	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
93	Дорисовывание части предмета	1		Выполнение действий по образцу. Пальчиковые игры.
94	Дорисовывание отдельных деталей предмета	1		Выполнение действий по образцу. Пальчиковые игры.
95-96	Рисование растительных элементов орнамента	2		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
97	Рисование геометрических элементов орнамента	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
98	Дополнение готового орнамента растительными элементами	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
99	Дополнение готового орнамента геометрическими элементами	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
100	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
101	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в круге	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.
102	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в квадрате	1		Выполнение действий по подражанию. Пальчиковая гимнастика.