Подписан: Нархова Елена Александровна
Основание: Я являюсь автором этого документа
Дата: 2025.08.29 11:50:42+03'00'

Приложение к АООП
образования обучающихся с
нарушением интеллекта
(вариант 1)

Министерство образования Ростовской области
государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области
«Шахтинская специальная школа-интернат №16»

346504 г. Шахты
Ростовская область,
пер. Тюменский,72

Тел. 8 (8636) 22-59-39; 22-61-47
Факс: 8 (8636) 22-59-39
E-mail: ski_shahti_16@rostobr.ru

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

(ВАРИАНТ 1)

10 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с нарушением интеллекта, далее АООП НИ (вариант 1), ГКОУ РО Шахтинской специальной школы – интерната №16

АООП НИ (вариант 1) адресована обучающимся с нарушением интеллекта с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Литературное чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» в 10 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Цель обучения – развитие коммуникативно – речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно – познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно – познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» в 10 классе определяет следующие задачи.

- совершенствование умения отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора;
- совершенствование умения определять основную мысль и тему художественного произведения;
- развитие умения делить на части текст, формулировать заголовок пунктов плана;
- развитие умения определять собственное отношения к поступкам героев;
- совершенствование умения пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- совершенствование умения находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
- формирование умения выбирать интересующую литературу, самостоятельно читать художественную литературу;
- совершенствование умения заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки.

Содержание разделов

№	Название разделов, темы	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	3
2	Литература 19 века	20
3	Литература 20 века	20
4	Советская литература	10
5	Зарубежная литература	15
Итого		**68**

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение»

в 10 классе

Личностные результаты:

 сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

 владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;

 воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

 развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

 сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

 сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

 способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

 проявление готовности к самостоятельной жизни.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Литературное чтение»

в 10 классе

Минимальный уровень:

 уметь правильно и осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);

 уметь определять тему произведения (под руководством учителя);

 отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

 участвовать в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;

 уметь пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);

 уметь выбирать заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных;

 уметь устанавливать последовательность событий в произведении;

 уметь определять главных героев текста;

 уметь составлять элементарную характеристику героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;

 знать стихотворения наизусть (7-9);

 уметь самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

 уметь правильно, бегло и осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

 уметь отвечать на вопросы учителя своими словами и словамиавтора (выборочное чтение);

 уметь определять тему художественного произведения;

 уметь определять основную мысль произведения (с помощью учителя);

 уметь самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;

 уметь формулировать заголовок пунктов плана (с помощью учителя);

 уметь различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

 уметь определять собственное отношение к поступкам героев (героя), сравнивать собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);

 уметь пересказывать текст по коллективно составленному плану;

 уметь находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;

 уметь ориентироваться в круге доступного чтения; выбирать интересующую литературу (с помощью учителя); самостоятельно читать художественную литературу;

 знать наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаический отрывок.

Система оценки достижения обучающимися

с нарушением интеллекта планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету

«Литературное чтение»

в 10 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

 0 баллов - нет фиксируемой динамики;

 1 балл - минимальная динамика;

 2 балла - удовлетворительная динамика;

 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), контрольных работ (входных, текущих, промежуточных и итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных

результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

Оценка «5» ставится, если обучающийся:

 читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения;

 выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя;

 делит текст на части и озаглавливает части;

 называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;

 отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

 твердо знает наизусть текст стихотворенияи читает его выразительно

Оценка «4» ставится, если обучающийся:

 читает в основном правильно, бегло;

 допускает 1—2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений;

 допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;

 допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;

 называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;

 допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя:

 допускает при чтении наизусть 1—2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно

Оценка «3» ставится, если обучающийся:

 читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;

 допускает 3—4 ошибки при чтении; 1—2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3—4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; *а* выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя;

 делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;

 затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, охарактеризовать их поступки;

 отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;

 обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста

Оценка «2» - не ставится.

Критерии оценивания пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не

упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии оценивания чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Содержательные линии	Кол-во часов	дата	Обязательный минимум		Домашнее задание
				знать	уметь	
1	Значение речи в жизни человека. Жанры литературы.	1		Понятие диалога и монолога.	Составлять диалог и монолог	Составить монолог о лете
2	УНТ: песни, частушки, пословицы, поговорки.	1		Знать пословицы, поговорки, песни, частушки. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой.	Учить различать жанры УНТ, приводить примеры. Заучивание наизусть	Заучивание пословиц наизусть
3	Народные сказки.	1		Знать статьи о пользе чтения книг. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой. Уметь отвечать на вопросы викторины. Уметь рассказывать сказки.	Знакомить со сказками, учить их рассказывать.	Чтение сказок
4	Литературные сказки (Ш.Перро, Г.Х.Андерсен).	1		Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного	Учить отличать народную сказку от литературной, учить анализировать.	Чтение сказки

				ответа. Уметь работать с книгой. Уметь отвечать на вопросы викторины. Уметь рассказывать сказки.		
5	Д.И.Фонвизин. Комедия «Недоросль».	1		Знать биографию писателя. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой.	Показать отличия прозы от драматургии, учить рассуждать о проблемах, показанных в комедии.	Чтение комедии
6	А И Крылов. Басни. Мораль басен.	1		Знать биографию писателя. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой. Уметь выразительно читать басни.	Учить читать выразительно басни, учить сопоставлять героев басен и человека, видеть мораль в басне. Заучивание наизусть.	Заучивание басни наизусть
7	Внеклассное чтение. Сказки народов мира.	1		Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой. Уметь рассказывать сказки.	Учить пересказывать сказки народов мира.	Чтение сказок
8	**Литература 19 века** А.С.Пушкин. Жизненный путь. Лирика. «Я помню чудное мгновенье…».	1		Знать биографию писателя. Уметь поддерживать беседу по анализу текста.	Знакомить с биографией писателя, учить анализировать лирическое произведение.	Заучивание стихотворения наизусть

				Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой. Уметь читать выразительно лирическое произведение.	Заучивание наизусть.	
9	Проза А.С.Пушкина. «Капитанская дочка».	1		Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой.	Учить определять тему и идею произведения. Учить передавать содержание отрывка подробно.	Чтение прозы
10	М.Ю.Лермонтов. Жизненный путь. Лирика. «Выхожу один я на дорогу».	1		Знать биографию поэта. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой. Уметь анализировать лирическое произведение.	Знакомить с биографией писателя, учить анализировать лирическое произведение. Заучивание наизусть	Подготовить сообщение
11	Проза М.Ю.Лермонтова. «Княжна Мери».	1		Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой.	Учить определять тему и идею произведения. Учить передавать содержание отрывка подробно и сжато.	Чтение произведения

12	Н.В.Гоголь. Жизненный путь. Комедия «Ревизор».	1		Знать биографию писателя. Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой. Уметь читать по ролям.	Представить героев произведения, учить читать по ролям, давать оценку поступкам героев.	Чтение произведения
13	И.С.Тургенев. Жизненный путь. Повесть «Ася».	1		Знать биографию писателя Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой. Уметь передавать содержание отрывка подробно..	Учить определять тему и идею произведения. Учить передавать содержание отрывка подробно	Чтение повести
14	И.С.Тургенев. Жизненный путь. Повесть «Ася».			Знать биографию писателя Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой. Уметь передавать содержание отрывка подробно..	Учить определять тему и идею произведения. Учить передавать содержание отрывка подробно	Чтение повести

15	Л.Н.Толстой. Жизненный путь. Рассказ «Поликушка».	1		Знать биографию писателя Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой.	Представить героев произведения. Учить читать по ролям, давать оценку поступкам героев.	Подготовить сообщение
16	Л.Н.Толстой. Жизненный путь. Рассказ «Поликушка».	1		Знать биографию писателя Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой.	Представить героев произведения. Учить читать по ролям, давать оценку поступкам героев.	Чтение биографии
Итого- 16 часов						
2 четверть						
17	М.Е.Салтыков-Щедрин. «Повесть о том, как мужик двух генералов прокормил».	1		Знать биографию писателя Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой. Уметь пересказывать.	Учить определять тему и идею произведения. Учить передавать содержание отрывка подробно	Подготовить сообщение
18	А.П.Чехов. Жизненный путь.	1		Знать биографию писателя Уметь давать характеристику главному герою.	Представить героев произведения, учить читать по	Чтение биографии

	Сатира и юмор. Рассказ «Лошадиная фамилия».			Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой. Знать отличие юмора от сатиры.	ролям, давать оценку поступкам героев.	
19	А.П.Чехов. Жизненный путь. Сатира и юмор. Рассказ «Лошадиная фамилия».	1		Знать биографию писателя Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой. Знать отличие юмора от сатиры.	Представить героев произведения, учить читать по ролям, давать оценку поступкам героев.	Подготовить сообщение
20	**Литература 20 века** А.И.Куприн. Жизненный путь. Комментарий к повести «Олеся».	1		Знать биографию писателя Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой. Уметь составлять план статьи.	Учить определять тему и идею произведения. Учить передавать содержание отрывка подробно	Подготовить сообщение
21	А.И.Куприн. Жизненный путь. Комментарий к повести «Олеся».	1		Знать биографию писателя Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для	Учить определять тему и идею произведения. Учить передавать содержание отрывка подробно	Подготовить сообщение

				выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой. Уметь составлять план статьи.		
22	М.Горький. Жизненный путь. Рассказ «Челкаш».	1		Знать биографию писателя Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой.	Учить определять тему и идею произведения. Учить передавать содержание отрывка подробно	Чтение текста
23	М.Горький. Жизненный путь. Рассказ «Челкаш».	1		Знать биографию писателя Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой.	Учить определять тему и идею произведения. Учить передавать содержание отрывка подробно	Подготовить сообщение
24	М.Горький. Жизненный путь. Рассказ «Челкаш».	1		Знать биографию писателя Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой.	Учить определять тему и идею произведения. Учить передавать содержание отрывка подробно	Чтение текста

25	Н.Н.Заболоцкий. Жизненный путь. «Не позволяй душе лениться».	1		Знать биографию писателя Уметь выразительно читать стих.текст. Уметь поддерживать беседу по анализу текста.. Уметь работать с книгой Уметь анализировать лирическое произведение.	Представить биографию писателя, учить анализировать лирическое произведение. Заучивание наизусть	Подготовить сообщение
26	Н.Н.Заболоцкий. «Не позволяй душе лениться».	1		Знать биографию писателя Уметь выразительно читать стих.текст. Уметь поддерживать беседу по анализу текста.. Уметь работать с книгой Уметь анализировать лирическое произведение.	Представить биографию писателя, учить анализировать лирическое произведение. Заучивание наизусть	Чтение текста
27	С.А.Есенин. Жизненный путь. Лирика. «Отговорила роща золотая».	1		Знать биографию поэта. Уметь выразительно читать стих.текст. Уметь поддерживать беседу по анализу текста.. Уметь работать с книгой. Уметь анализировать лирическое произведение.	Представить биографию писателя, учить анализировать лирическое произведение. Заучивание наизусть	Заучивание наизусть
28	В.В.Маяковский. Жизненный путь.	1		Знать биографию поэта. Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа.	Представить биографию писателя, показать приём составления хронологической таблицы.	Подготовить сообщение об авторе

				Уметь работать с книгой. Уметь читать текст Маяковского.		
29	В.В.Маяковский. Стихи о советском паспорте «Товарищу Нетте – пароходу и человеку».	1		Уметь выразительно читать стих.текст. Уметь поддерживать беседу по анализу текста.. Уметь работать с книгой.	Научить чтению произведений Маяковского. Учить давать оценку текущей жизни с позиций грядущего будущего.	Заучивание наизусть
30	М.В.Шолохов. Жизненный путь. «Судьба человека».	1		Знать биографию писателя Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой.	Учить определять тему и идею произведения. Учить передавать содержание отрывка подробно. Учить давать характеристику героям.	Подготовить сообщение
31	М.В.Шолохов. Жизненный путь. «Судьба человека».	1		Знать биографию писателя Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой.	Учить определять тему и идею произведения. Учить передавать содержание отрывка подробно. Учить давать характеристику героям.	Чтение текста
32	М.В.Шолохов. Жизненный путь. «Судьба человека».	1		Знать биографию писателя Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа.	Учить определять тему и идею произведения. Учить передавать содержание отрывка подробно. Учить давать характеристику героям.	Подготовить краткое изложение текста

				Уметь работать с книгой.		
Итого-16 часов						
3 четверть						
33	Л.Н.Толстой «Детство» (главы из повести).	1		Содержание произведения	Составление характеристик героям повести	Пересказ главы
34	Л.Н.Толстой «Детство» (главы из повести).	1		Содержание произведения	Составление характеристик героям повести	Пересказ главы
35	Л.Н.Толстой «Детство» (главы из повести).	1		Содержание произведения	Составление характеристик героям повести	Пересказ главы
36	И.С.Тургенев «Муму»	1		Содержание произведения	Составление характеристик героям повести	Пересказ текста
37	И.С.Тургенев «Муму»	1		Содержание произведения	Составление характеристик героям повести	Пересказ текста
38	И.С.Тургенев «Муму»	1		Содержание произведения	Составление характеристик героям повести	Пересказ текста
39	И.С.Тургенев «Муму»	1		Содержание произведения	Составление характеристик героям повести	Пересказ текста
40	И.С.Тургенев «Муму»	1		Содержание произведения	Составление характеристик героям повести	Пересказ текста
41	Н.В. Гоголь «Вечера на	1		Содержание произведения	Составление характеристик	Подготовить

	хуторе близ Диканьки»				героям повести	сообщение
42	Н.В. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки»	1		Знать биографию поэта	Представить биографию писателя, учить анализировать лирическое произведение. Заучивание наизусть	Подготовить сообщение
43	А.А Фет «Это утро, радость эта…»	1		Знать биографию поэта	Представить биографию писателя, учить анализировать лирическое произведение. Заучивание наизусть	Заучивание наизусть
44	Н.А.Заболоцкий. Биография	1		Знать биографию писателя	Представить биографию писателя, учить анализировать лирическое произведение. Заучивание наизусть	Подготовить сообщение
45	Н.А.Заболоцкий «Некрасивая девочка»	1		Содержание произведения	Составление характеристик героев	Чтение текста
46	К.Г.Паустовский Биография	1		Знать биографию писателя	Представить биографию писателя, учить анализировать лирическое произведение. Заучивание наизусть	Подготовить сообщение
47	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1		Содержание произведения	Составление характеристик героев	Чтение текста по ролям
48	А.Н.Толстой «Детство Никиты»	1		Содержание произведения	Составление характеристик героев	Чтение текста по ролям
49	А.Н.Толстой «Детство Никиты»	1		Содержание произведения	Составление характеристик героев	Чтение текста по ролям

50	А.Н.Толстой «Детство Никиты»	1		Содержание произведения	Составление характеристик героев	Чтение текста по ролям
51	М.И. Цветаева. Лирика	1		Знать биографию автора	Учить определять тему и идею произведения.	Заучивание наизусть
52	Обобщающий урок. Поэты 20 века	1		Уметь выразительно читать стихотворения	Представить биографию писателя, учить анализировать лирическое произведение.	Заучивание наизусть
Итого – 19 час.						
4 четверть						
53	**Советская литература** К.Симонов. Лирика.			Биографию писателя, содержание стихотворений	Анализировать стихотворения, определять тему стихотворения	Подготовить сообщение «Жизнь и творчество К. Симонова».
54	К.Симонов. Жизненный путь. «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины…»	1		Уметь анализировать лирическое произведение Уметь поддерживать беседу по анализу текста Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой.	Представить биографию поэта , учить анализировать лирическое произведение. Заучивание наизусть	Подготовить сообщение
55	К.Симонов. Жизненный путь. «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины…»	1		Уметь анализировать лирическое произведение Уметь поддерживать беседу по анализу текста Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой.	Представить биографию поэта , учить анализировать лирическое произведение. Заучивание наизусть	Чтение произведения

56	В.П.Астафьев. Жизненный путь. «Где-то гремит война».	1		Знать биографию писателя Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой.	Учить определять тему и идею произведения. Учить передавать содержание отрывка подробно. Обучать словесному рисованию.	Подготовить сообщение
57	В.М.Шукшин. Рассказ «Микроскоп»	1		Знать биографию писателя Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой.	Учить определять тему и идею произведения. Учить передавать содержание отрывка подробно и сжато. Учить составлять план рассказа.	Чтение рассказа
58	В.М.Шукшин. Рассказ «Микроскоп»	1		Знать биографию писателя Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой.	Учить определять тему и идею произведения. Учить передавать содержание отрывка подробно и сжато. Учить составлять план рассказа.	Чтение рассказа
59	В.М.Шукшин. Рассказ «Микроскоп»	1		Знать биографию писателя Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения.	Учить определять тему и идею произведения. Учить передавать содержание отрывка подробно и сжато. Учить составлять план рассказа.	Чтение рассказа

				Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой.		
60	Б.Ш.Окуджава. Жизненный путь. «Песенка об Арбате», «Последний троллейбус».	1		Уметь анализировать лирическое произведение. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой.	Представить биографию писателя, учить анализировать лирическое произведение.	Подготовить сообщение
61	Б.Ш.Окуджава. «Песенка об Арбате», «Последний троллейбус».	1		Уметь анализировать лирическое произведение. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой.	Представить биографию писателя, учить анализировать лирическое произведение.	Заучивание наизусть
62	Б.Ш.Окуджава. «Песенка об Арбате», «Последний троллейбус».	1		Уметь анализировать лирическое произведение. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой.	Представить биографию писателя, учить анализировать лирическое произведение.	Заучивание наизусть
63	**Зарубежная литература** Антуан Экзюпери «Маленький принц».	1		Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу	Показать героев произведения, учить читать по ролям, давать оценку поступкам героев.	Чтение текста

				текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой.		
64	**Зарубежная литература** Антуан Экзюпери «Маленький принц».	1		Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой.	Показать героев произведения, учить читать по ролям, давать оценку поступкам героев.	Подготовить сообщение о главном герое
65	**Зарубежная литература** Антуан Экзюпери «Маленький принц».	1		Уметь давать характеристику главному герою. Уметь поддерживать беседу по анализу текста. Уметь находить в тексте отрывки для выборочного чтения. Уметь делать выбор правильного ответа. Уметь работать с книгой.	Показать героев произведения, учить читать по ролям, давать оценку поступкам героев.	Чтение текста
66	Обобщающий урок. Писатели и поэты 19-20 веков.	1		Знать содержание произведений	Показать героев произведения, учить читать по ролям, давать оценку поступкам героев.	Чтение произведений
67	Повторение. Советская литература.	1		Знать содержание произведений	Показать героев произведения, учить читать по ролям, давать оценку поступкам героев.	Чтение произведений
68	Повторение. Писатели 20	1		Знать содержание произведений	Показать героев произведения, учить читать по ролям, давать	Чтение

	века.				оценку поступкам героев.	произведений