

Министерство общего и профессионального образования Ростовской области  
государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области  
«Шахтинская специальная школа-интернат №16»

346504 г. Шахты  
Ростовская область,  
пер. Тюменский, 72

Тел. 8 (8636)22-59-39;22-61-47  
Факс: 8 (8636)22-59-39  
E-mail: ski\_shahti\_16@rostobr.ru

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
директор ГКОУ РО Шахтинской  
специальной школы-интерната №16  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2018  
\_\_\_\_\_ Е.А. Нархова

**Коррекционно-развивающая  
программа  
«Лабиринты  
младших школьников»**

Составитель педагог-психолог  
высшей квалификационной категории:  
И.А. Стрельцова

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), только 20 % рождающихся детей условно являются здоровыми, остальные по своему психофизиологическому состоянию либо занимают крайнее положение между здоровьем и болезнью, либо страдают нарушениями психического развития. В России об этом свидетельствует увеличение количество коррекционных групп, классов в дошкольных и школьных учреждениях.

С каждым годом в нашей школе увеличивается количество учащихся, у которых диагноз умственная отсталость сочетается с тяжелыми и множественными нарушениями.

Возможности тестирования в специальном образовании весьма ограничены. Отсутствуют специально организованные тесты, количественные критерии (нормативы) для данной категории детей. Таким детям сложно выполнять тестовые задания, и, кроме того, потенциал ребенка невозможно оценить за 1-2 занятия. Работоспособность «особых» детей во многом зависит от их настроения, отношения к незнакомой обстановке и новым людям и, наконец, от погоды.

Введение федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и связанных с ними изменения в системе школьного образования определяют ряд новых функций психолога специальных школ. Прежде всего, это касается включения в качестве результатов образования базовых учебных действий. Необходимость измерения предметных и личностных компетенций требует создания системы диагностики результатов образовательного процесса, а технологии формирования и измерения указанных компетенций становятся одним из основных предметов деятельности школьного психолога.

Эти факты побудили к глубокому изучению проблемы и поиску новых эффективных методик коррекции развития детей с нарушениями в развитии.

В настоящее время нейропсихологический подход признается одним из наиболее целесообразных подходов в диагностике и коррекции психического развития ребенка, поскольку рассматривает высшие психические функции как сложные функциональные системы (А. Р. Лурия). Эффективность коррекционно-развивающего обучения, базирующегося на данных нейропсихологического воздействия, доказана неоднократно (Т.В. Ахутина, Н.М. Пылаева, 1995, 2008; Ж.М. Глоzman, 2009).

В работе с детьми, имеющими нарушения развития, нейропсихологический метод позволяет оценить степень несформированности той или иной психической функции, выявить слабые и, что особенно важно, сохранные звенья психических функций, возможности компенсации дефекта (Л.С. Цветкова, Т.В. Ахутина, А.В. Семенович).

Коррекционно - развивающие методы основанные, на нейропсихологической коррекции применяются для формирования базовых составляющих психических функций (нейродинамических показателей, межполушарных взаимодействий, программирования, регуляции и контроля, а также эмоциональной сферы ребенка) и развития основных психических функций (памяти, речи, мышления и пространственных представлений).

Программа «Лабиринты первоклассников» составлена на основе коллективной монографии сотрудников Научно-исследовательского центра детской нейропсихологии (НИЦДН) имени А.Р. Лурия (под редакцией Ж.М. Глозман, А.Е. Соболева), комплексной методикой психомоторной коррекции А.В. Семенович, Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения А.Л. Сиротюк.

### **Описание участников программы**

Участники программы учащиеся первых классов Шахтинской специальной школы-интерната № 16, в возрасте 7-11 лет.

Заключения ПМПК:

- простой уравновешенный вариант тотального недоразвития легкой степени. Системное недоразвитие речи легкой степени;
- аффективно-возбудимый вариант тотального недоразвития психических функций легкой степени. Сенсорно-моторная алалия;
- аффективно-возбудимый вариант тотального недоразвития психических функций легкой степени в связи с хромосомными заболеваниями. Сенсорная алалия.
- асинхронное искаженное развитие, осложненное тотальным недоразвитием высших психических функций, легкой степени выраженности простой уравновешенный тип. Специфическое системное недоразвитие речи тяжелой степени выраженности;
- простой уравновешенный вариант тотального недоразвития легкой степени, с выраженной степенью двигательных нарушений, при ограниченной возможности самостоятельного передвижения. Системное недоразвитие речи средней степени.

### **Описание целей и задач программы**

Программа «Лабиринты первоклассников» реализует *познавательную и социокультурную цели*: способствовать преодолению или ослаблению проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся с психофизическими недостатками.

Для достижения поставленных целей необходимо формирование *академических, жизненных компетенций* и решение следующих практических задач:

- выявление актуального и ближайшего уровней развития ребенка;
- формировать базовые составляющие психических функций (нейродинамических показателей, межполушарных взаимодействий, программирования, регуляции и контроля, а так же эмоциональной сферы ребенка) и развивать основные психические функции (памяти, речи, мышления и пространственных представлений).

### **Научные, методологические и методические основания программы**

Основной задачей образовательного процесса коррекционной школы является коррекция психофизических недостатков обучающихся, препятствующих успешному освоению учебных навыков. В первом классе фронтальная коррекционно-развивающая направленность учебного процесса сочетается с проведением специальных психокоррекционных занятий.

К «базовым составляющим развития» *Н.Я. Семаго, М.М. Семаго (1999–2007)* относят произвольную регуляцию психической активности; пространственно-временные репрезентации (пространственные представления); аффективную организацию (модель О.С. Никольской). Эти составляющие являются как бы основой, «каркасом» соответственно регуляторной, когнитивной и аффективно-эмоциональной сфер, а их сформированность — основным критерий для выделения различных групп отклоняющегося психического развития. К дополнительным критериям относят такие, как обучаемость, критичность и адекватность.

В отечественной психиатрии, клинической и специальной психологии выделялись три основные группы отклоняющегося развития: недостаточное, асинхронное и поврежденное, отличающиеся спецификой, последовательностью и темпом формирования всей иерархической структуры психического развития ребенка. К этим критериям добавляют дефицитарное развитие (как исторически сложившийся в рамках дефектологии критерий). Несмотря на то, что подобная терминология сложилась в рамках клинического подхода, она полностью соответствует психологическому тезаурусу в рамках представлений о базовых составляющих как механизмах психического развития. Так, для группы **недостаточного развития** характерна та или иная структура недостаточности (по отношению к соответствующему социально-психологическому нормативу) функциональных систем и процессов и, соответственно, недостаточность их центральных элементов (базовых составляющих). При этом в подгруппе *тотального недоразвития* выражена недостаточная сформированность произвольной регуляции психической активности и пространственно-временных репрезентаций, которые являются основой развития регуляторной и когнитивной сфер ребенка.

Большой вклад в разработку проблемы психического развития умственно отсталого ребенка внес выдающийся советский ученый Л. С. Выготский. Согласно его точке зрения психика умственно отсталого ребенка социально обусловлена. Он подчеркивал, что высшие психические функции — высшие формы памяти, мышления, характера являются продуктом социального развития, а не биологического созревания. Однако развитие высших психических функций ограничено ядерными симптомами. Плохая восприимчивость ко всему новому, недостаточная познавательная активность, слабость ориентировочной деятельности — ядерный симптом, обусловленный неполноценностью коры больших полушарий мозга.

Весьма важным является учение Л. С. Выготского о соотношении обучения и развития. Обучение становится развивающим только тогда, когда оно несколько опережает психическое развитие ребенка. В свете этого положения специалист должен опираться не только на уровень актуального развития (на сформированные психические функции), но и на зону ближайшего развития, т. е. на психические функции, находящиеся в стадии формирования.

Мозговые уровни формируются в онтогенезе постепенно, надстраиваясь один над другим. Каждый последующий уровень неизбежно включает в себя предыдущие, создавая в ходе развития зрелую психику. Очевидно, что коррекционно-развивающий и формирующий процессы должны начинаться с уровня, предшествующего

несформированному или пораженному. Причем чем глубже дефицит, тем более низкий уровень следует избирать в качестве коррекционной мишени.

Мозговая организация уровней такова, что, воздействуя на каждый из них, мы активизируем не только последующие, но и те психологические и физиологические системы, которые не имеют, казалось бы, прямой связи с корригируемым дефицитом развития.

В коррекционно-развивающей и формирующей работе должны присутствовать методы психологического воздействия на все иерархические ступени. Только удельный вес их должен меняться в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта.

Сотрудники Института физиологии детей и подростков Академии психологических наук установили, что уровень развития психических процессов находится в прямой зависимости от степени сформированности тонкой моторики рук. ИМ. Сеченов считал: «Неподвижный глаз так же слеп, как неподвижная рука». Работы В.М. Бехтерева, А.Н. Леонтьева, А.Р. Лурия, Н.С. Лейтеса, П.Н. Анохина доказали влияние сформированности тела на уровень развития ВПФ и речи. Следовательно, коррекционная, развивающая и формирующая работа должна быть направлена «снизу вверх» (от движения к мышлению), а не наоборот.

Воздействие на сенсомоторный уровень с учетом общих закономерностей онтогенеза вызывает активизацию в развитии всех ВПФ. Так как сенсомоторный уровень является базальным для дальнейшего развития ВПФ, логично вначале коррекционно-развивающего или формирующего процесса отдать предпочтение именно двигательным методам. Актуализация и закрепление любых телесных навыков предполагают востребованность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции и т.д. Следовательно, в результате коррекции, развития и формирования этих психических функций создается базовая предпосылка для полноценного их участия в овладении чтением, письмом, математическими знаниями.

При построении психокоррекционной программы учитывались следующие методические принципы коррекции:

- принцип «замещающего онтогенеза», т.е. соотнесения актуального статуса ребенка с основными этапами и векторами формирования мозговой организации психических процессов и последующим ретроспективными воспроизведениями тех из них, которые по тем или иным причинам не были полностью освоены (Семенович, 2007);

- принцип комплексности двигательной и когнитивной коррекции. В онтогенезе двигательной и когнитивное развитие идут параллельно, и в коррекционной работе воздействие должно оказываться на обе сферы (Глозман, 2009);

- принцип системного воздействия. Для формирования устойчивых мозговых связей и системного воздействия на весь комплекс психических функций, которые необходимы для эффективного выполнения отрабатываемой деятельности (а не на изолированную функцию), следует соблюдать четкую периодичность в занятиях.

Другая особенность коррекционных занятий – это акцент на игровых методах коррекционно-развивающего обучения, позволяющих проводить это обучение на произвольном уровне, повышать мотивацию и эмоциональную вовлеченность детей, т.е. добиваться оптимального единства аффекта и интеллекта (Л.С. Выготский). Критерием игровой деятельности является наличие воображаемой ситуации и

соревнования с обязательным введением системы поощрения (очков, призов) и штрафов.

Последовательность игр выстраивается в порядке усложнения структуры деятельности ребенка, однако в большинстве игр предусмотрена возможность их усложнения и упрощения, в зависимости от достижений ребенка, т.е. работа проводится в зоне ближайшего развития ребенка (Выготский, 1993). Сложность задания определяется как возрастом, так и психологическим статусом ребенка.

Еще одной специфической особенностью методов является двигательное опосредствование когнитивных процессов (например, речевая или мнестическая игра в сочетании с игрой в мяч). Синтез движения, речи и музыки (ритма) открывает возможность для роста связей между различными функциональными системами. Такой подход был разработан А.Р. Лурия (2002), который показал, что сочетание когнитивной деятельности (счет) и моторной (сжатие груши) существенно повышает активность субъекта.

Программа психокоррекционных занятий представляет собой комплекс учебно-игровых упражнений, нацеленных на развитие у детей способности планировать и контролировать свои действия, способствует развитию основных психических функций (памяти, речи, мышления и пространственных представлений).

### **Обоснование необходимости реализации данной программы для достижения поставленных целей и задач**

Программа «Лабиринты первоклассника» реализует основные положения Концепции о стандартах специального образования, составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реализует познавательную и социокультурную цели, формирует академические, жизненные компетенции младшего школьника с умственной отсталостью, что обуславливает актуальность и новизну данной программы.

Данная программа использует *ведущие мотивы* деятельности младшего школьника – игру и соревнования. Игра, с одной стороны, происходит на произвольном уровне, потому что играть – это весело, интересно, легко, это то, что нравится; а с другой стороны, всякая игра есть испытание воли, действие, подчиненное правилу, а значит и способ сформировать произвольность.

Игровые формы коррекции эффективно способствуют формированию произвольной регуляции сначала игрового, а потом и общего поведения ребенка. В процессе игры формируется умение работать самостоятельно, осуществлять контроль и самоконтроль, согласовывать свои действия и соподчинять их (Соболева, 2009).

Мотив соревнования - желание победить в соревновании, проявить себя в нем с наилучшей стороны, а значит, мобилизовать все свои возможности для достижения цели. Использование ведущих мотивов первоклассника способствует достижению поставленных целей и задач данной программы.

## Структура и содержание программы

Предложенная психолого-педагогическая программа может являться Рабочей программой по внеурочной деятельности, коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» для обучающихся 1 классов.

Продолжительность учебного года в первом классе 34 недели, психокоррекционные занятия проводятся 2 раза в неделю, 30-35 минут.

Индивидуальные и мини групповые коррекционные занятия, укомплектованные на основе сходства корригируемых недостатков, проводятся педагогом-психологом, как в первую, так и во вторую половину дня.

При поступлении ребенка в образовательную организацию специалисты знакомятся с ним и его семьей (законными представителями), проводят психолого-педагогическое обследование с целью последующей разработки рекомендаций (специалистам, дефектологам, родителям, воспитателям) и создания оптимальных условий реализации образовательной программы. Психолого-педагогическое обследование – многоступенчатый процесс, который начинается при зачислении ребенка в образовательную организацию после обращения родителей (законных представителей). Психолого - педагогическое обследование включает три этапа.

На первом этапе происходит первичное знакомство с ребенком и его семьей, в ходе которого изучаются: особенности психического и физического развития ребенка, социально-бытовые условия обучения и воспитания ребенка по месту жительства (в т.ч. наличие у ребенка места для занятий, игры, отдыха, средств реабилитации, игрушек и других материалов), взаимоотношения в семье и отношении членов семьи к ребенку, история развития ребенка, запрос родителей в отношении его обучения и воспитания, готовность к сотрудничеству со специалистами образовательной организации, поведение ребенка в образовательной среде. Также на этом этапе заключается договор с родителями о разрешении на работу педагога-психолога с ребенком (письменно).

На втором этапе происходит сбор сведений о развитии ребенка от разных специалистов, рекомендации по обучению и воспитанию.

Третий этап – диагностический период – проводится индивидуальное углубленное психологическое обследование в течение первой четверти посещения ребенком образовательной организации. Используется альбом для диагностического обследования школьников Ж.М. Глозман, А.Е. Соболева и заполняются протоколы обследования и бланк качественной оценки на каждого обучающегося.

Эти данные дополняются в процессе целенаправленного наблюдения за ребенком. Специалисты фиксируют особенности его физического, сенсорного и когнитивного развития, сформированность навыков самообслуживания, способы общения с детьми и взрослыми, наличие навыков речевой деятельности, предпосылок учебной деятельности, эмоциональное состояние ребенка и способность управлять своими эмоциональными проявлениями; отмечается наличие поведенческих проблем и другие особенности.

Для измерения качества результатов используется *Мониторинг сформированности базовых учебных действий* (БУД) обучающихся начальных классов с умственной отсталостью.

Формирование базовых учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных), обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся с умственной отсталостью, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области, в условиях внеурочной и внешкольной деятельности.

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, отражающий индивидуальные достижения обучающихся с УО и позволяющий делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

Для отслеживания сформированности каждого действия используется следующая система оценки:

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов - самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Такая система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

Результаты сформированности всех групп БУД обучающихся с УО 1-ых классов заносятся в таблицу и подсчитывается средний балл по каждому ученику и по классу в целом (Приложение № 1).

Организация коррекционных занятий исходит из возможностей ребенка – задание находится в зоне умеренной трудности, но должна быть доступным, так как на первых этапах коррекционной работы необходимо обеспечить ученику субъективное переживание успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания увеличивается пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

Психокоррекционные занятия данной программы применяются в рамках комплексного подхода: сочетание двигательной, когнитивной, дыхательной и эмоциональной коррекции на каждом занятии с ребенком; сочетание индивидуальных, мини групповых методов работы; включение в комплекс занятий общеукрепляющих процедур и упражнений на релаксацию.

Коррекционно-развивающая и формирующая работа, строится на автоматизации и ритмизации организма ребенка через базовые многоуровневые приемы. Каждое занятие основано на двигательных методах, включает в себя растяжки, дыхательные, глазодвигательные, перекрестные (реципрокные) телесные упражнения, упражнения для языка и мышц челюсти, для развития мелкой моторики рук, релаксации, развития



коммуникативной и когнитивной сферы, игры с переключением (сменой правил действий, со «стоп-сигналом»).

*Растяжки* - нормализуют гипертонус (неконтролируемое чрезмерное мышечное напряжение) и гипотонус (неконтролируемая мышечная вялость) мышц. Наличие гипотонуса обычно связано со снижением психической и двигательной активности ребенка, с высоким порогом и длительным латентным периодом возникновения всех рефлекторных и произвольных реакций. Гипотонус сочетается с замедленной переключаемостью нервных процессов, эмоциональной вялостью, низкой мотивацией и слабостью волевых усилий. Гипертонус, как правило, проявляется в двигательном беспокойстве, эмоциональной лабильности, нарушении сна. У детей с гипертонусом ослаблено произвольное внимание, нарушены двигательные и психические реакции. Все двигательные, сенсорные и эмоциональные реакции на внешние стимулы у гиперактивного ребенка возникают быстро, после короткого латентного периода, и так же быстро угасают. Такие дети с трудом расслабляются. Именно поэтому в самом начале занятий ребенку необходимо дать почувствовать его собственный тонус и показать варианты работы с ним на самых наглядных и простых примерах, одновременно обучая возможным приемам релаксации.

*Дыхательные упражнения* - улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность. Нарушения ритмов организма (электрическая активность мозга, дыхание, сердцебиение, перистальтика кишечника, пульсация сосудов и т.д.) могут привести к нарушению психического развития ребенка. Умение произвольно контролировать дыхание развивает самоконтроль над поведением. Особенно эффективны дыхательные упражнения для коррекции детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью.

*Релаксация* – оказывает стимулирующее и тонизирующее действие, успокаивающее и расслабляющее действие.

*Глазодвигательные упражнения* - позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие. Однонаправленные и разнонаправленные движения глаз и языка развивают межполушарное взаимодействие и повышают энергетизацию организма. Известно, что движения глаз активизируют процесс обучения. Дело в том, что многие черепные нервы, идущие от продолговатого мозга, включая тройничные, лицевой, отводящие, глазодвигательный и блоковый, соединяются с глазом. Они активизируют движение глазного яблока во всех направлениях, сокращают или расслабляют мышцы зрачка, чтобы регулировать колебания сетчатки, и изменяют форму хрусталика для того, чтобы видеть вблизи и вдали. Глаза находятся в постоянном движении, собирают сенсорную информацию и строят сложные схемы образов, необходимые для обучения. Мозг объединяет эти образы с другой сенсорной информацией для построения визуальной системы восприятия. Трехмерное визуальное восприятие является необходимым условием успешного обучения. К сожалению, в учебном процессе чаще всего используется двумерное пространство (книга, таблица, тетрадь, экран компьютера и т.д.), что существенно снижает качество обучения.

Большая часть двигательной (моторной) коры больших полушарий участвует в мышечных движениях гортани, языка, рта, челюсти и глаз. Упражнения, построенные на движениях глаз, языка и челюсти, стимулируют работу базального ганглия лимбической системы, включая специализированную область — черную субстанцию, которая соединяет базальный ганглий с лобной долей мозга, контролирующей мышление, речь и поведение.

*Движение тела и пальцев, или телесные упражнения.* При их выполнении развивается межполушарное взаимодействие, снимаются синкинезии (непроизвольные, непреднамеренные движения) и мышечные зажимы. Происходит «чувствование» своего тела, что способствует обогащению и дифференциации сенсорной информации. Известно, что центром тонкой моторной координации является лобная доля мозга, отвечающая также за внутреннюю речь, произвольность и контроль.

Из всего комплекса занятий предложенных в тематической части программа выбираются упражнения для каждого ребенка или для мини групп, в соответствии результатов диагностики, личностных особенностях, результатов усвоения программы и т.д. (примерная *рабочая* индивидуальная программа). На протяжении психокоррекционных занятий комплекс упражнений может меняться, добавляться и использоваться разные уровни сложности.

Для повышения уровня нейродинамики, родителям рекомендуется проводить (после консультации с невропатологом и педиатром) ежедневные общеукрепляющие процедуры, направленные на усиление кровообращения головного мозга и обогащение его кислородом. Кроме этого родители обучаются (присутствии на занятиях с детьми по желанию) выполнению дыхательных упражнений, которые позволяют:

- повысить работоспособность ребенка, оптимизировать уровень нейродинамических показателей за счет обильного насыщения мозга ребенка кислородом;
- научить ребенка контролировать свое поведение. У ребенка, который учится контролировать собственное дыхание, развивается самоконтроль;
- помочь ребенку снять психоэмоциональное напряжение, освободиться от негативных эмоций, и добиться «функциональной разрядки», а также научиться следить за своими эмоциями и управлять ими; правильное дыхание несет также релаксирующую функцию, позволяет гармонично работать всему организму.

## Тематическое планирование

№	Тема	Цель	Материалы и оборудование
	<b>Сбор данных</b>		
1.	Индивидуальное психологическое обследование	Изучение особенностей психофизического, сенсорного, когнитивного и эмоционального развития	альбом для диагностического обследования школьников (Ж.М. Глозман, А.Е. Соболева);

			протокол обследования я (приложение № 2)
<b>2.</b>	<b>Игровые дыхательные упражнения</b>		
<b>2.1</b>	<p><b>«Путешествие по горам»</b></p> <p><i>Процедура проведения:</i> ребенок ложится на спину, руки располагает вдоль туловища, на живот ему сажают игрушку, и просят «покатать» ее «по горам и ямкам». Когда животик надут получается «гора»; когда весь воздух «вышел» и живот «сдулся» - он превращается в «ямку». Вдох ребенок делает через нос, выдох – через рот. Важно научить ребенка дышать не грудной клеткой, а животом, следить, чтобы он не просто надувал живот, а действительно старался наполнить его воздухом.</p>	Оптимизация нейродинамических показателей, развитие умения контролировать эмоции и поведение	Любая мягкая игрушка (выбор ребенка)
<b>2.2</b>	<p><b>«Часики»</b></p> <p><i>Процедура проведения:</i></p> <p><i>Исходное положение:</i> лежа на спине; ноги разведены на ширину плеч и согнуты в коленях; руки вдоль туловища.</p> <p>Далее ребенок должен поочередно опускать колени на пол следующим образом. <i>На вдохе</i> он, не разгибая, быстро опускает правое колено на пол в сторону левой ноги. <i>На выдохе</i> – не разгибая, возвращает правое колено в исходное положение. Затем проделывает то же самое левой ногой. Необходимо повторить упражнение 5 раз каждой ногой, в быстром темпе, чередуя правую и левую ноги. Важно, чтобы движения ног и вдохи/выдохи делались одновременно.</p>	Оптимизация нейродинамических показателей, развитие умения контролировать эмоции и поведение	Не требуется
<b>2.3</b>	<p><b>«Волна»</b></p> <p><i>Процедура проведения:</i></p> <p><i>Исходное положение:</i> лежа на спине, ноги вместе, руки по швам.</p> <p>На вдохе ребенок поднимает руки над головой, касаясь ими ковра, на выдохе – медленно возвращает их в исходное положение. Одновременно с выдохом ребенок говорит «шшшшшшшш», имитируя звук приливной волны.</p> <p>После того как ребенок освоит это</p>	Оптимизация нейродинамических показателей, развитие умения контролировать эмоции и поведение	Не требуется

	упражнение, проговаривание отменяется.		
2.4.	<p><b>«Цветок»</b>  <i>Процедура проведения</i>  <i>Исходное положение:</i> сидя на ковре скрестив ноги («по-турецки»), спина обязательно должна быть прямая.</p> <p>Ребенок представляет себя цветком, который раскрывается навстречу солнцу и закрывается, когда наступает вечер. <i>На вдохе</i> нужно поднимать руки вверх над головой, а на выдохе – опускать вниз, на пол перед собой, немного сгибаясь при этом.</p>	Оптимизация нейродинамических показателей, развитие функции контроля	Не требуется
2.5.	<p><b>«Полет бабочки»</b>  <i>Процедура проведения:</i> данное упражнение выполняется ребенком сидя.</p> <p>На палочку или толстую нить с зафиксированными концами (их можно или дать держать другим детям) привязываются кусочки тонкой лески разной длины. К свободным концам лески прикрепляются бабочки, вырезанные из бумаги.</p> <p>Ребенку предлагается поиграть с бабочками: подуть на них и посмотреть, какая сможет улететь дальше.</p> <p>Важное условие: бабочек руками трогать нельзя, можно только дуть. Необходимо следить, чтобы увлекшийся игрой ребенок не забыл дышать правильно.</p> <p>При работе в группе возможно соревнование – у кого из детей получится помочь бабочке отправиться дальше остальных. При индивидуальной работе соревнование происходит между педагогом и ребенком.</p>	Оптимизация нейродинамических показателей	Палочка или толстая нить; отрезки тонкой лески разной длины; тонкая цветная бумага
2.6.	<p><b>«Дутибол»</b>  <i>Процедура проведения:</i> игроки сидят за столом напротив друг друга; руки опущены под стол. Кубиками обозначаются ворота противников. В центр стола помещается мячик. Педагог, придерживая мяч, считает до трех; стараясь «задуть» его в ворота противника. До мяча нельзя дотрагиваться ни губами, ни руками. Игра идет до тех пор, пока кто-то из соревнующихся не «забьет» три гола.</p> <p><i>Инструкция:</i> «Вы когда-нибудь видели, как играют в футбол?» Сейчас мы будем играть в игру дутибол, которая очень похожа на футбол, только забивать мяч в ворота нужно воздухом.</p>	Оптимизация нейродинамических показателей, развитие функции контроля и пространственных представлений	4 кубика, мячик для настольного тенниса

	<p>Вы, наверное, слышали, что в футболе нельзя брать мяч руками, а в дутболе до мяча вообще нельзя дотрагиваться, на него можно только дуть. Я положу мяч в центр поля; на счет «три» я отпущу мяч, и вместе начнем на него дуть до тех пор, пока он не окажется в чьих-то воротах. Тот, кто сможет задуть мяч в ворота противника, забивает гол. Мы будем играть до трех очков: тот, кто забьет три гола первым, выигрывает и получает приз».</p> <p>При индивидуальной работе соревнование происходит между педагогом и ребенком.</p>		
2.7.	<p><b>«Булька»</b></p> <p><i>Процедура проведения:</i> ребенок садится за стол, перед ним ставится стакан (бутылка) с водой, в котором опущена соломинка для коктейля. Задача ребенка – дуть в стакан через соломинку, так, чтобы за один выдох получилось долгое бульканье (вдох - носом, выдох – в трубочку: «буль-буль-буль».)</p> <p>Важно следить за тем, чтобы ребенок не надувал щеки, а его губы были неподвижными.</p> <p><i>Инструкция:</i> «На сказочной планете Булькос живут волшебные существа – бульки. Они очень дружелюбные, веселые и общительные. Нам с Земли нужно передать им важное послание. Сделать мы это сможем только с помощью волшебной воды и волшебных предметов: стакана (бутылки) и трубочки. Тебе нужно дуть в воду через соломинку, чтобы за один раз получилось долгое «бульканье». Нужно дуть как можно дольше, чтобы бульки смогли услышать твой сигнал»</p>	<p>Оптимизация нейродинамических показателей, развитие речевого аппарата</p>	<p>Стакан (или маленькая пластиковая бутылка) с водой; соломинка для коктейлей</p>
2.8.	<p><b>«Крутые виражи»</b></p> <p><i>Процедура проведения:</i> на столе подручными средствами (карандаши, кубики и пр.) выкладываются дорожки. Задача ребенка – дуть на мячик, переместить его с одного конца стола на другой так, чтобы он смог пройти все виражи.</p> <p><i>Инструкция:</i> «Представь, что стол – это трасса, на которой проходят гонки, а мячик – машина. Твоя задача – провести свою «машину» по этой трассе».</p>	<p>Оптимизация нейродинамических показателей, развитие функции контроля и пространственных представлений</p>	<p>Мячик для настольного тенниса; небольшие предметы (карандаш, счетные палочки, кубики, фломастеры и т.п.), которые можно разложить на</p>

			столе
<p>Для каждого занятия подбирается сочетание упражнений, необходимых для каждого ребенка. Продолжительность выполнения каждого задания строго индивидуальна, в целом время занятий играми с элементами дыхательной гимнастики не должно превышать 10-15 минут. Выполнение дыхательных упражнений следует чередовать с релаксационными, двигательными и когнитивными упражнениями.</p>			
3.	<p><b>Упражнения на мячах-прыгунах</b> - большие мячи с выступами. Ребенок садится на мяч верхом, держась за выступы, и прыгает, отталкиваясь ногами от пола.</p>		
3.1.	<p><b>«Внимательный наездник»</b>  <i>Процедура проведения:</i> педагог расставляет кегли так, чтобы между ними можно было прыгать на мяче. Затем объясняет правила. Задача детей – выполнять задание, не попадаясь в «ловушки».  <i>Инструкция:</i> «Когда играет музыка – на дворе «день». Можно прыгать на мяче, стараясь не сбивать при этом кегли. Как только музыка замолкает – наступает «ночь». Необходимо быстро спрыгнуть с мяча, лечь на ковер и замереть. Важно не шевелиться все время, пока музыки нет, и не попадать в «словесные ловушки». Встать и продолжить прыжки на мяче можно только после того, как заиграет музыка».  «Словесные ловушки» педагог «расставляет», восклицая: «Вперед!», «Все, вставай!», «Бери скорее мяч!», «Продолжаем прыгать!», «Все, отомри!» и т. д.</p>	<p>Развитие координации движений, функции контроля и регуляции деятельности</p>	<p>Мяч прыгун, кегли</p>
3.2	<p><b>«Поиск сокровищ»</b>  <i>Процедура проведения:</i> педагог расставляет мягкие игрушки на ковре таким образом, чтобы между ними было достаточно пространства для передвижений ребенка. Затем составляется схема-карта комнаты с обозначением расположения «рифов» (игрушек) и мест, где спрятаны «сокровища». Задача ребенка – прыгая на мяче, где спрятаны «сокровища». Задача ребенка – прыгая на мяче по указанному на карте маршруту, не попасть на «риф» и найти спрятанные сокровища.  <i>Инструкция:</i> «Представь, что ты капитан пиратского корабля. Твоя задача – проплыть на корабле таким образом, чтобы не попасть ни на один подводный риф, а то можно получить пробоину в днище корабля. К тому же у тебя</p>	<p>Развитие координации движений, функции контроля и регуляции деятельности, пространственных представлений</p>	<p>Мяч прыгун, мягкие игрушки, лист бумаги, карандаш</p>

	<p>есть карта, на которой указан твой маршрут между рифами, а крестиком отмечены места, где спрятаны сокровища. Если ты будешь правильно следовать маршруту, то обязательно найдешь спрятанный под рифами клад. Вперед, на поиски сокровищ!»</p>		
3.3.	<p><b>«Танкист»</b>  <i>Процедура проведения:</i> педагог расставляет мягкие игрушки на ковре таким образом, чтобы между ними было достаточно пространства для переживаний ребенка. Задача ребенка – прыгая на мяче по маршруту, который диктует вслух педагог (Два прыжка вправо, один вперед, один влево, три назад и т.д.), не задеть препятствия.  <i>Инструкция:</i> «Представь, что ты едешь на танке по минному полю и твоя задача – обойти все заложенные здесь мины, не подорвавшись на них. Но обойти их можно только в строго определенном порядке, так как между собой они соединены невидимыми проводами. У тебя нет карты, но твои товарищи знают правильный маршрут и по радио сообщат тебе, куда двигаться».</p>	<p>Развитие координации движений, функции контроля и регуляции деятельности, пространственных представлений</p>	<p>Мяч – прыгун</p>
4.	<p><b>Комплекс упражнений, направленных на развитие межполушарных взаимодействий</b></p>	<p>развитие межполушарных взаимодействий</p>	<p>развитие межполушарного взаимодействия, пространственных представлений, точности и координации движений; формирование функции контроля</p>
4.1.	<p><b>«Лифт»</b>  <i>Процедура проведения</i>  <i>1-й уровень сложности</i>  <i>Исходное положение:</i> лежа на спине, руки вдоль тела. На заранее заданный счет (от 1 до 10) ребенок поднимает одновременно противоположные руку и ногу (например, правую руку и левую ногу) так, чтобы пальцы руки и ноги были направлены в потолок. Выполнение должно быть синхронным, плавным, без остановок и колебательных движений.          Задача ребенка – рассчитать и спланировать движение так, чтобы оказаться в конечной точке не раньше и не позже заданного счета. После этого рука и нога также синхронно и плавно опускается под счет педагога на пол.  <i>2-й уровень сложности</i>  <i>Исходное положение:</i> лежа на спине, руки подняты над головой и вытянуты. Под счет педагога ребенок поднимает противоположные руку и ногу навстречу друг другу, рассчитывая</p>	<p>Развитие межполушарного взаимодействия, пространственных представлений, точности и координации движений; формирование функции контроля</p>	<p>Не требуется</p>

	<p>движение так, чтобы закончить его не раньше и не позже окончания счета. Затем рука и нога опускаются под счет, возвращаясь в исходное положение. То же движение выполняется другими рукой и ногой.</p>		
4.2.	<p><b>«Марш»</b>  <i>Процедура проведения</i>  <i>Исходное положение:</i> стоя, прямые руки вытянуты вперед. Одна рука повернута ладонью вверх, другая – ладонью вниз.  <i>1-й уровень сложности</i>  Ребенок начинает маршировать, на каждый шаг меняя положение ладоней.  <i>2-й уровень сложности</i>  То же, но смена ладоней через шаг, затем через два.  <i>3-й уровень сложности</i>  После освоения добавляются глазодвигательные упражнения в различных сочетаниях. Например, глаза перемещаются в сторону той руки, которая повернута ладонью вверх.</p>	<p>Развитие межполушарного взаимодействия, функции контроля, чувства ритма</p>	<p>Не требуется</p>
4.3.	<p><b>«Перекрестные шаги»</b>  <i>Процедура проведения</i>  <i>Исходное положение:</i> стоя. Задача ребенка – координировать движения так, чтобы в такт движению руки одновременно двигались противоположная ей нога.  <i>1-й уровень сложности</i>  Ребенок шагает, двигая руками так, чтобы ладонь правой руки касалась левого колена, а ладонь левой руки – правого.  <i>2-й уровень сложности</i>  Локоть правой руки при ходьбе касается левого колена, локоть левой руки – правого. Движение не только вперед, но и назад.  <i>3-й уровень сложности</i>  При шаге правой ногой левая рука касается правого плеча, при шаге левой ногой – правая рука касается левого плеча. При каждом шаге кончик языка показывает на сводное плечо (которого не касается рука). Движение как вперед, так и назад.</p>	<p>Развитие межполушарного взаимодействия, координации движений, чувства ритма; преодоление синкинезий</p>	<p>Не требуется</p>
4.4.	<p><b>«Носочки-ладошки»</b>  <i>Процедура проведения</i>  <i>Исходное положение:</i> сидя на ковре, прямые ноги вытянутые перед собой, руки согнуты в</p>	<p>Развитие межполушарных взаимодействий</p>	<p>Не требуется</p>



	<p>локтях, кисти на уровне плеч.</p> <p><i>1-й уровень сложности</i></p> <p>Одновременное движение носочком правой ноги и кистью левой руки вниз + движение носочком левой ноги и кистью правой руки вверх.</p> <p><i>2-й уровень сложности</i></p> <p>То же, но с добавлением движений глаз и языка. Глаза следят за ладошкой, поднятой вверх, кончик языка указывает на ладошку, направленную вниз. Голова при этом должна оставаться неподвижной.</p>	<p>ий, схемы тела;</p> <p>преодоление синкинезий</p>	
4.5.	<p><b>«Молоток - утюг»</b></p> <p><i>Процедура проведения</i></p> <p><i>Исходное положение:</i> сидя за столом.</p> <p>Правой рукой ребенок совершает горизонтальные движения («помогая маме гладить утюгом»), а левой рукой – одновременно – вертикальные движения («помогая папе забивать молотком гвозди»). Затем руки меняются: левая «гладит», правая «забивает».</p>		
4.6.	<p><b>«Ухо-нос»</b></p> <p><i>Процедура проведения</i></p> <p><i>Исходное положение:</i> сидя.</p> <p><i>1-й уровень сложности</i></p> <p>Левой рукой ребенок держится за кончик носа, правой – за мочку левого уха. По хлопку педагога ребенок меняет положение рук: правой рукой он должен взяться за кончик носа, левой – за мочку правого уха.</p> <p><i>2-й уровень сложности</i></p> <p>То же, но в быстром темпе.</p>	<p>Развитие межполушарных взаимодействий, осознание схемы тела</p>	Не требуется
4.7.	<p><b>«Один - пять»</b></p> <p><i>Процедура проведения</i></p> <p><i>Исходное положение:</i> сидя.</p> <p><i>1-й уровень сложности</i></p> <p>Ребенок вытягивает перед собой руки, сжав кулаки. Затем одновременно раскрывает кулаки, левой рукой показывая пять пальцев, правой – один палец (указательный). После этого снова сжимает кулаки и раскрывает их наоборот - левой рукой показывает один указательный палец, правой – все пять пальцев.</p> <p><i>2-й уровень сложности</i></p> <p>Когда ребенок освоит движения первого уровня, можно предложить ему другую</p>	<p>Развитие межполушарных взаимодействий, мелкой моторики, способности к переключению</p>	Не требуется

	программу: одной рукой показывает пять пальцев, пять и четыре.		
4.8.	<p><b>«Золушка»</b>  <i>Процедура проведения</i>  <i>1-й уровень сложности</i>  Высыпать на стол по горсточке желудей и каштанов и перемешать. Задача ребенка – разбирать плоды в разные емкости обеими руками одновременно.</p> <p><i>2-й уровень сложности</i>  Высыпать на тарелку по горсточке гороха, фасоли и перемешать. Задача ребенка – разбирать их в разные емкости обеими руками одновременно.</p>	Развитие межполушарных взаимодействий, мелкой моторики	Желуди, каштаны, горох, фасоль
4.9.	<p><b>«Дирижер»</b>  <i>Процедура проведения:</i> перед ребенком кладется таблица с буквами (с цифрами) и обозначениями движений рук. Задача ребенка – проговаривая вслух каждую букву верхней строки, руками совершать движения, обозначенные под нею во второй строке. Упражнение выполняется в последовательности слева направо, затем – справа налево.</p>	Развитие межполушарных взаимодействий, функции контроля способности к переключению	Таблица с буквами (более легкий вариант с цифрами) и обозначениями движений рук (приложение № 3)
<b>5.</b>	<b>Игры с переключением (сменой правил действия)</b>		
5.1.	<p><b>«Скалолаз»</b>  <i>Процедура проведения:</i> ребенок должен пройти свободной стены («скалы»), «фиксируясь» минимум тремя точками опоры и единственно передвигая только одну конечность. Если ребенок одновременно отнял от стены или передвинул две конечности, «скалолаз» считается «сорвавшимся». На первых занятиях каждый шаг ребенка проговаривает педагог, затем ребенок озвучивает каждый свой шаг сам. Речевое опосредствование движений активизирует внимание ребенка на своих действиях, способствует формированию функций программирования и контроля. Если ребенку трудно пройти весь путь, не «срываясь», можно сказать, что у него есть 5 «страховок» (право на ошибку), но если он израсходует их все до конца маршрута, то не сможет перебраться на другую сторону обрыва. Таким образом, игра предусматривает возможности упрощения или</p>	формирование функций программирования, регуляции и контроля; способствует формированию межполушарного взаимодействия и координации движений	Не требуется

	<p>усложнения деятельности ребенка в зависимости от его достижений.</p> <p><i>Инструкция</i></p> <p><i>1-й уровень сложности</i></p> <p>«На первом этапе пути у тебя будет 5 страховок. Если ты во время пути оторвешь от скалы сразу две точки опоры, то потеряешь одну страховку. Ошибиться можно не более 5 раз».</p> <p><i>2-й уровень сложности</i></p> <p>«По рации тебе передали, что 10 секунд будет сход снежной лавины. Нужно успеть перебраться как можно быстрее». Пока ребенок передвигается, педагог считает до 10.</p>		
5.2.	<p><b>«Паук»</b></p> <p><i>Процедура проведения:</i> ребенок становится на четвереньки животом вверх, приняв позу «паучка». Он может передвигаться на своих «лапках» - согнутых руках и ногах. Шаги у паука могут быть «одноименными» - когда правая рука движется одновременно с правой ногой, а левая рука – с левой ногой). Важно, чтобы рука и нога действовали согласованно, а не поэлементно.</p> <p>Когда шаги автоматизируются, можно добавить в игру переключение на условные сигналы. Например: при назывании слов на буквы «б» паук идет «одноименными» шагами, а если прозвучит слово на букву «п» - «разноименными».</p> <p>В этой подвижной игре можно отрабатывать важные школьные темы (переключаться на примеры или если это доступно ребенку на таблицу умножения, части речи, парные согласные и т.д.).</p> <p><i>Условные сигналы:</i> ребенок может начинать движение только после условного сигнала (стартового слова). Например, если для начала упражнения выбрано слово «вперед», ребенок не должен приступать к выполнению упражнения, пока не услышит именно этот сигнал. Педагог может «провоцировать» ребенка, предлагая ему похожие сигналы (слова, сходные по смыслу или звучанию).</p> <p>Условный сигнал может использоваться также для переключения с одного способа выполнения упражнения на другой. По этому же принципу построена описанная далее игра</p>	Формирование функций программирования, регуляции и контроля; способствует формированию фонематического звуко различия и других речевых функций	Не требуется

	«Высоко-низко».		
5.3.	<p><b>«Высоко-низко»</b></p> <p><i>Процедура проведения:</i> ребенок должен подпрыгнуть, если услышит слово «высоко», и присесть, если услышит слово «низко». Педагог может сопровождать свои слова движениями, противоречащими сигналами. Например, говорить «высоко» и при этом садиться.</p>	Игра эффективно способствует преодолению двигательных автоматизмов и эхопраксии	Не требуется
5.4.	<p><b>«Болгария»</b></p> <p><i>Процедура проведения:</i> педагог задает ребенку вопросы, а он отвечает на них «по-болгарски»: кивая, если хочет сказать «нет», и качая головой, если хочет ответить «да».</p> <p>Перед началом игры необходимо убедиться, что ребенок правильно понял инструкцию. Пусть покажет, как он будет говорить «да» и как – «нет».</p> <p><i>Примерный перечень вопросов: (необходимо выбрать или составить те вопросы, на которые ребенок действительно знает ответ)</i></p> <p>Первая серия (1-й уровень сложности):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тебя зовут Саша?</li> <li>- Сейчас лето?</li> <li>- Правда, что обедают обычно в середине ночи?</li> <li>- Апельсины синего цвета?</li> <li>- Бегемот больше, чем муха?</li> <li>- Мороженое обычно холодное?</li> <li>- Правда, что летом обычно холодно и идет снег?</li> <li>- Правда, что ты не умеешь качать головой?</li> <li>- Лимон кислый?</li> </ul> <p>Вторая серия (2-й уровень сложности):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Правда, что чай пьют из кастрюли?</li> <li>- Правда, что 5 меньше 7-ми?</li> <li>- Правда, что яблоки не растут на елки?</li> <li>- Тебе 3 года?</li> <li>- Ты умеешь прыгать на одной ноге?</li> <li>- Правда, что рыбы живут высоко в горах и охотятся на орлов?</li> <li>- Правда, что слон – самое маленькое животное?</li> <li>- Ты умеешь кивать головой?</li> <li>- После понедельника бывает вторник?</li> <li>- Трава всегда синего цвета?</li> </ul>	Развитие избирательности и переключения внимания, преодоление импульсивности	Перечень вопросов; счетные палочки или фишки для подсчета очков
5.5.	<p><b>Игра «В поисках клада»</b></p> <p><i>Подсобный материал:</i> Процедура</p>	Формирование зрительной	Пуговицы (можно

	<p>проведения: на двух листах бумаги делаются игровые поля для ребенка и педагога: двумя вертикальными и двумя горизонтальными линиями листы делят на 9 равных клеток.</p> <p>Педагог выкладывает в любые из 9 клеток своего игрового поля 3 пуговицы, показывает его на 3 секунды ребенку и закрывает поле чистым листом бумаги. Ребенку предлагается выложить на своем поле пуговицы по предложенному образцу, после чего поля сравниваются. В качестве приза ребенок может забрать те пуговицы противника, местоположение которых он запомнил правильно. Затем педагоги ребенок меняются ролями.</p> <p>После 5 партий «заработанные» пуговицы подсчитываются. Выигрывает тот, кто собрал больше пуговиц.</p> <p><i>Усложнение игры:</i> увеличить количество выкладываемых пуговиц до 4, до 5; использовать пуговицы разного цвета (моменты разного достоинства). Также можно нарисовать поле с большим количеством клеточек (например, 4x4).</p> <p><b>Инструкция:</b> «Сейчас мы будем играть с тобой в пиратов. Давай придумаем себе пиратские имена. Перед нами лежат карты, на которых мы будем обозначать пуговицами – метками места, где зарыт клад. Сначала я выложу на своей карте три пуговицы-метки и покажу тебе эту карту только на три секунды. Ты должен будешь запомнить расположение меток и повторить у себя. Если ты сможешь правильно запомнить и пометить у себя места кладов пуговицами-метками, ты можешь забрать их себе. А потом наоборот, ты будешь на своей карте загадывать места с кладом, а я запоминать и раскладывать на своей. Посмотрим, кто из нас соберет больше пуговиц».</p>	<p>памяти и пространственных представлений</p>	<p>использовать монетки, ракушки, камешки) и четыре листа бумаги формата А4 (лист разделен на 9 одинаковых клеток, 2 шт.)</p>
<b>6.</b>	<b>Игры с переключением (со «стоп - сигналом»)</b>		
<b>6.1.</b>	<p><b>«Замри - отомри»</b></p> <p><i>Процедура проведения:</i> включается какая-нибудь танцевальная музыка. Пока она звучит, ребенок может скакать, кружиться, танцевать или прыгать на большом мяче. Как только педагог выключит звук, игрок должен замереть</p>	<p>Развитие самоконтроля, преодоление импульсивности и двигательных</p>	<p>Не требуется</p>

	на месте в той позе, в которой он был в этот момент.	автоматизмов	
6.2.	<p><b>«День-ночь»</b></p> <p><i>Процедура проведения:</i> на протяжении игры дети прыгают на больших мячах по сигналу педагога.</p> <p>Педагог произносит отдельные слова, фразы (в основном комментарии-команды, относящиеся к действиям детей, например: «Ты можешь выше, выше, давай!», «А теперь направо! И т.п.») или связный текст (например, отрывок из известной сказки).</p> <p>Сигналом для начала прыжков служит произнесенное педагогом слово «день» (в любом контексте). Сигнал, услышав который, дети должны замереть, - слово «ночь» (в любом контексте). При этом педагог может «путать» ребенка, призывая его замереть другими способами – например, говоря «стоп», «пора спать» и т.п.</p>	Развитие самоконтроля, преодоление импульсивности и двигательных автоматизмов; игра также тренирует произвольное внимание	Большие надувные мячи (мячи - прыгуны)
7.	<b>Упражнения, развивающие объем внимания</b>		
7.1.	<p><b>«Модифицированные варианты таблиц Шульте»</b></p> <p><i>Процедура проведения:</i> ребенку предлагается найти по порядку числа одного цвета от 1 до 25. Если занятие проводится с двумя детьми, в упражнение вводится элемент соревнования: кто быстрее покажет все числа выбранного цвета.</p> <p><i>1-й уровень сложности</i></p> <p>С детьми, еще не освоившими числовой ряд до 25, можно играть в пределах десятка.</p> <p><i>2-й уровень сложности</i></p> <p>Для усложнения игры можно ввести условные сигналы для переключения на другой цвет. Например, игроки наперегонки показывают цифры синего цвета: 1,2,3 ...; после условного сигнала (например, хлопка) они продолжают отыскивать цифры того же числового ряда, но уже красного цвета: 4,5,6...</p> <p><i>3-й уровень сложности</i></p> <p>Ребенку предлагается искать числа двух разных цветов, распределяя свое внимание по двум числовым рядам, причем в одном ряду числа нужно показывать в прямом порядке, а в другом ряду – в обратном: 1- красная, 25 – синяя, 2 – красная, 24 – синяя ...и т.д.</p> <p>Для усложнения задания можно также</p>	Развитие концентрации, избирательности, переключаемости, распределения внимания	или цветные таблицы с числами от 1 до 25. Каждая таблица состоит из нескольких рядов чисел; числа в рядах имеют разные цвета и расположены в случайном порядке

	использовать таблицы, в которых все числа заштрихованы, перевернуты или набраны разными шрифтами.		
7.2.	<p><b>«Шифровки»</b>  <i>Процедура проведения:</i> в заданиях на кодирование ребенок должен зашифровать последовательность знаков. Каждому знаку соответствует другой знак или буква, причем связь между знаками может быть как логически понятной, так и условной. В работе с первоклассниками используется бланки с зашифрованными фигурами (каждой фигуре соответствует свой знак).</p> <p>Ребенок получает бланк; педагог дает ему <i>инструкцию:</i> «Здесь нарисованы разные фигуры: звездочка, круг, треугольник, крестик, квадрат. В каждой из фигур нарисовано что-то». Изучая вместе с ребенком «шифр», педагог заполняет знаками первые 5 фигур. Затем он предлагает ребенку самостоятельно заполнить оставшиеся фигуры по команде «начали». На выполнение задания отводится 1 минута.</p>	Развитие избирательности и концентрации внимания, удержание программы, способности к переключению	Бланки для выполнения задания
7.3.	<p><b>«Корректор»</b>  <i>Процедура проведения:</i> педагог определяет, как ребенок будет выполнять задание – на время (от 2 до 5 минут) или до полного ребенком проверки выбранного отрывка текста. Затем педагог и ребенок договариваются какая буква будет «неправильной», педагог засекает время (в случае выбранной им этой формы работы), ребенок приступает к проверке текста, вычеркивая «неправильную» букву. Когда ребенок проверит весь текст (или когда истечет отведенное на проверку время), педагог проверяет текст сам.</p> <p><i>Усложнение задания:</i> Если ребенок уже без труда справляется с заданием, можно его усложнить, предложив «корректору» находить не одну букву, а три, выделяя их разными способами: например, букву «м» вычеркивать, букву «с» - подчеркивать, а «и» - обводить в кружок.</p>	Развитие избирательности и концентрации внимания, удержание программы, способности к переключению	Вырезки из газет или журналов, небольшие по объему текста (развитие зависит от возможностей ребенка)
8.	<b>Упражнения, направленные на распределения внимания</b>		
8.1.	<p><b>«Топ-хлоп»</b>  <i>Процедура проведения:</i> педагог произносит фразы-суждения – правильные и неправильные. Если суждение верное, дети должны хлопать,</p>	Развитие быстроты распределения и	Перечень слов; фишки для подсчета очков

	<p>если неверное – топтать.</p> <p><i>Примеры высказываний:</i> летом всегда идет снег; картошку едят сырую и т.п.</p>	<p>переключения внимания; развитие речевого мышления</p>	
8.2.	<p><b>«Числовые ряды»</b></p> <p><i>Процедура проведения:</i> перед ребенком выкладываются в ряд карточки с числами от 1 до 25 (по порядку). Задача ребенка – произносить числа и передвигать при этом карточки. Первое число он должен произнести вслух, сдвинув карточку вверх левой рукой, следующее число – произнести про себя, сдвинув карточку вниз правой рукой, и т.д. После выполнения упражнения на столе оказываются два ряда чисел – четных и нечетных.</p> <p><i>Усложнение задания:</i> более сложный вариант этого упражнения – без материальной опоры (карточек с цифрами). Ребенок шагает и считает шаги по заданной программе: «один (вслух), два (про себя)...» и т.д.</p> <p>Упражнение можно еще усложнить, предложив ребенку вести счет шагам вслух через два шага на третий : «Один (вслух), два, три (про себя), четыре (вслух)...» и т.п. Можно вводить дополнительные движения, например хлопки, на все числа, которые называет про себя.</p>	<p>Развитие произвольного внимания</p>	<p>Карточки с числами (от 1 до 25)</p>
8.3.	<p><b>«Ласточка и дерево»</b></p> <p><i>Процедура проведения:</i> все участники идут по кругу или свободно передвигаются по комнате в разных направлениях. Когда педагог хлопнет в ладоши один раз, необходимо остановиться и принять позу «ласточки». Когда педагог хлопнет два раза – принять позу «дерева». На три хлопка – возобновить ходьбу.</p> <p><i>Поза «ласточка»:</i> правую ногу поднять назад, голову и корпус наклонить вперед, держа их на одной линии. Руки и корпус – параллельно полу, руки разведены в стороны.</p> <p><i>Поза «дерево»:</i> одну ногу согнуть и с помощью рук поместить пятку как можно ближе к туловищу. Пальцы согнутой ноги как можно ближе к туловищу. Пальцы согнутой ноги направлены вниз. Согнутое колено направлено в сторону. Соединить ладони, вытянуть руки над</p>	<p>Развитие контроля над двигательной активностью, расширение репертуара движений, способствует преодолению импульсивности</p>	<p>Не требуется</p>



	головой и какое-то время сохранять равновесие.		
<b>9.</b>	<b>Упражнения, направленные на развитие устойчивости внимания</b>		
<b>9.1.</b>	<p><b>«Смотри, не перепутай!»</b></p> <p><i>Процедура проведения:</i> игра состоит из двух частей.</p> <p><i>В первой части</i> педагог произносит определенные команды и сам их выполняет, а ребенок выполняет их вместе с ним (например: по команде «Под стол!» педагог прячет руки под стол, а ребенок повторяет это действие, по команде «Стучать!» он начинает стучать по столу, ребенок также повторяет за ним, по команде «На стол!» педагог кладет руки на стол, ребенок повторяет это и т.д.).</p> <p><i>Во второй части</i> игры, когда ребенок привыкнет повторять движения педагога, педагог начинает его путать: он говорит одну команду, а движение выполняет другое (например, говоря команду «Под стол!», педагог стучит по столу). Задача ребенка – делать то, что педагог говорит, а не то, что он выполняет.</p>	Развитие устойчивости и объема произвольного внимания, взаимодействия акустического и зрительного анализаторов	Не требуется
<b>9.2.</b>	<p><b>«Попробуй, повтори!»</b></p> <p><i>Процедура проведения:</i> ребенок, который начинает игру, придумывает ритм (например, из хлопков в ладоши и по колени) или движение и «показывает» его своему сопернику. Расчет должен быть в том, что партнер воспроизводит все без ошибок, он становится ведущим и придумывает свой ритм или движение.</p> <p>Если играет несколько детей, показанный образец «передается» по кругу; в этом случае ведущим также оказывается тот, кто все повторил без ошибок. За ошибки можно начислять штрафные баллы.</p>	Развитие произвольного внимания, отработка коммуникативных навыков	Не требуется
<p><i>Предложенные распределение игр по их основной направленности – на расширение объема внимания, повышение его устойчивости, улучшение распределения и переключения – является условным, так как в каждом задании задействованы все эти функции. Очевидно, что функции произвольной регуляции и контроля деятельности влияют не только на построение глобальных перспективных планов и целей, но и на организацию любой психической деятельности, в основе которой предполагается качественное функционирование лобных долей. Формированию произвольности и контроля способствуют игры – как двигательные, так и когнитивные. Преимущество таких игр – их простота и универсальность. Помимо своей основной направленности, такие игры способствуют развитию речи, мнестических процессов и зрительно-двигательной координации.</i></p>			
<b>10.</b>	<b>Упражнения, направленные на развитие пространственных представлений</b>		

10.1	<p><b>«Поиск клада»</b></p> <p><i>Процедура проведения:</i> ребенку предлагается выполнять роль «робота». Ему даются инструкции, следуя которым, он должен передвигаться по помещению. Необходимо использовать как можно больше слов, обозначающих пространственные характеристики среды: вперед, назад, вправо, влево, ближе, дальше, правее, перед, за, слева от тебя и т.д.</p> <p><i>Инструкция:</i> «Давай поиграем так: сейчас ты будешь роботом на дистанционном управлении, который придуман для поисков клада в опасных для человека местах. Я буду говорить тебе маршрут передвижения, а ты в точности исполняй каждое указание. Если нигде не ошибешься, то найдешь клад (приз для ребенка – игрушка, наклейка или что-то еще, что нравится ребенку – должен быть спрятан заранее). Итак, внимание! Три шага вперед, повернись направо, два шага влево, прыжок назад, повернись налево, пять шагов вперед, повернись спиной к окну и сделай вправо четыре шага, встань так, чтобы оказаться ближе к стулу, но дальше от стола, подними правую руку, повернись кругом, присядь. Загляни под книгу. Что ты нашел?!»</p> <p>Когда у ребенка станет все получаться, можно усложнить игру инструкцией «наоборот»: «Давай теперь представим, что ты «сломанный робот», и все делаешь наоборот. Если я скажу «вправо», иди налево, скажу «вперед» - иди назад. Договорились?».</p> <p>Теперь, чтобы правильно выполнить инструкцию, ребенку необходимо мысленно перевернуть услышанное направление.</p>	Освоение пространства с опорой на схему собственного тела. Кроме того, игра способствует развитию внимания и контроля за своим поведением	Не требуется
10.2	<p><b>«На зарядку становись!»</b></p> <p><i>Процедура проведения:</i> педагог называет ребенку последовательность движений, которые он должен совершать. Например: «Выстави правую ногу вперед. Теперь подними вверх левую руку» и т.д. В предлагаемой «Инструкции» мы привели описание одной серии движений. Педагог сможет затем по аналогии придумать другие.</p> <p><i>Варианты упражнения:</i></p>	Формирование соматотопических представлений и их вербальных обозначений, а также развитие	Не требуется

	<p>1. педагог называет последовательность движений, затем ребенок должен ее выполнить;</p> <p>2. педагог показывает серию движений, затем ребенок проговаривает вслух, какие движения были сделаны, соблюдая их последовательность.</p> <p>В данной игре полезно меняться ролями, чтобы у ребенка была возможность дать задание педагогу и проверить правильность его выполнения. Но не надо спешить отдавать ребенку руководящую роль, так как он сначала должен научиться выполнять предложенные задания, чтобы потом по аналогии придумывать свои.</p> <p><i>Инструкция:</i> «Сейчас я буду говорить тебе, какие все более сложные движения ты будешь делать. Ты внимательно слушай, а потом каждое выполни точно так, как я тебе скажу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Коснись правой рукой своего носа.</li> <li>- Прыгни на двух ногах вправо.</li> <li>- Прыгни три раза на правой ноге влево и один раз вперед.</li> <li>- Вытяни вперед левую руку, а правую подними вверх».</li> </ul>	моторики	
10. 3	<p><b>«Муха»</b></p> <p><i>Процедура проведения:</i> прежде чем начать игру, на листе бумаги рисует игровое поле, разделенное на 9 клеточек (условная «клетка»), в котором будет перемещаться «муха».</p> <p>Задача ребенка – следить за обозначенными педагогом движениями мухи, воспроизводя их: передвигая пуговицу пальцем по клеточкам (на первом этапе игры) или представляя их мысленно (на втором этапе).</p> <p><i>Инструкция:</i> «В центре поля сидит муха, которая пытается выбраться из клетки. На каждый ход она может пролететь только одну клеточку. Я буду говорить, куда муха полетела, а ты внимательно следи за ее передвижениями. Как только она вылетит за границы всех клеток, быстро хлопай в ладоши, чтобы ее поймать. Если ты успеешь хлопнуть, пока я не назвала следующий ход, то ты «поймал» муху, а если нет – значит, мухе удалось тебя запутать и вылететь из клетки незаметно. Всего будет 5 мух. Каждый раз муха начинает свой полет из центра клетки. Посмотрим, кто окажется</p>	Игра помогает ребенку научиться ориентироваться в пространстве листа, закрепить понятия «лево-право», «верх - низ», развитие внимание	Лист бумаги; ручка или карандаш; небольшая пуговица

	<p>проворнее. Начнем? Муха полетела вверх, вправо, вниз, вправо (хлопок), вниз...»</p> <p>Если ребенок хлопнул в нужный момент, то ему засчитывается один балл, а если, потеряв «муху», не хлопнул, или хлопнул тогда, когда «муха» остается в клетке – то балл начисляется «мухе».</p> <p>В том случае, если ребенку трудно ускорять темп, заставляя ребенка ориентироваться в пространстве листа быстрее, и удлинять маршрут «мухи», увеличивая количество клеточек в игровом поле.</p> <p><i>Вариант 1.</i> Ребенку дают конфликтную инструкцию, т.е. говорят, что муха стала очень непослушной и все делает наоборот. Когда ей говорят «направо», она летит налево и т.д. Задача остается прежней – вовремя поймать муху, не дав ей вылететь за пределы поля.</p> <p><i>Вариант 2.</i> Педагог садится напротив ребенка, положив страницу с игрой перед собой, но так, чтобы ребенок видел игровое поле. Усложнение задачи в том, что по условию игры ребенок видит игровое поле «вверх ногами», а диктовать маршрут перемещения мухи он должен соответственно тому, как видит поле педагог, т.е. мысленно переворачивая игровое поле в пространстве.</p> <p><i>Вариант 3.</i> Без рисунка. Запомнив количество клеточек в игровом поле, ребенок отслеживает перемещения мухи на слух, с закрытыми глазами, представляя ее маршрут в уме.</p>		
10. 4	<p><b>«Разложи предметы»</b></p> <p><i>Процедура проведения:</i> ребенок должен располагать имеющиеся предметы так, как скажет педагог.</p> <p><i>Инструкция:</i> «Представь, что ты работаешь помощником продавца. Чтобы покупатели лучше видели товар, попробуй разложить его разными способами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Положи карандаш на тетрадь.</li> <li>- Положи тетрадь на карандаш.</li> <li>- Положи карандаш между ластиком и тетрадью.</li> <li>- Положи карандаш так, чтобы он одновременно оказался под тетрадью и ластиком.</li> </ul>	Способствует ориентироваться в пространстве не только относительно себя, но и относительно других объектов.	Можно использовать любые предметы (в приведенном примере это ластик, карандаш и тетрадь)

	- Положи ластик ближе к карандашу, чем к тетради. и т.п.»		
10. 5	<p><b>«Рисунки из Зазеркалья»</b></p> <p><i>Процедура проведения:</i> на одной части листа бумаги делается несложный рисунок (например: домик, забор, дерево, схематично изображенный человечек).</p> <p>Лист кладут так, чтобы его чистая часть была повернута к ребенку, сидящему напротив педагога. Со стороны, где изображен рисунок, можно посадить посередине листа любую игрушку лицом к рисунку и в ее правую руку вложить карандаш или ручку, чтобы ребенку легче было ориентироваться, где правая сторона.</p> <p>Ребенок должен рисовать на чистой части листа следующим образом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- все, что у игрушки нарисовано слева, и он должен нарисовать слева;</li> <li>- все, что у игрушки с правой стороны – и у него должно быть справа;</li> <li>- все, что у игрушки в верхней части – у ребенка тоже будет сверху;</li> <li>- все, что у игрушки в нижней части – у ребенка тоже будет снизу;</li> <li>- все, что нарисовано у нее в нижней части – должно быть нарисовано снизу и у ребенка.</li> </ul> <p>Главное в этом задании – правильно расположение предметов, а не красота рисунка. Если ребенку что-то изобразить сложно, он может рисовать схематично.</p> <p><i>Инструкция:</i> «Представь, что ты, как Алиса, оказался в Зазеркалье. Чтобы выбрать оттуда, тебе нужно нарисовать перевернутую картинку. Правильно нарисованная картинка будет твоим билетом из страны Зазеркалья».</p>	Развитие умения ориентироваться в пространстве, уменьшению «зеркальности» в письме	Лист бумаги, карандаш
10. 6	<p><b>«Зеркало»</b></p> <p><i>Процедура проведения</i></p> <p><i>1-й вариант:</i> ребенок должен копировать позу стоящего напротив педагога с таким условием, что все, что один из игроков делает правой рукой, второй должен повторить тоже правой и т.д.</p> <p><i>2-й вариант:</i> «Сломанное зеркало»: копирование происходит наоборот.</p>	Способствует формированию и развитию пространственных представлений ребенка с опорой на формирование именно схемы тела	Не требуется

11.	<b>Развитие равновесия, осознание схемы тела, развитие умения владеть телом</b>		
11. 1	<p><b>«Пяточка к носочку»</b>  <i>Процедура проведения:</i> ребенок идет по шнуру, при каждом шаге приставляя пятку ноги к носку другой. Задача – удержать равновесие.  <i>Усложнение задания:</i> при ходьбе ребенок должен нести на тыльной стороне кисти руки или на голове мелкую игрушку.</p>	<p>Развитие сбалансированности движений, способности сохранять равновесие, контролировать движения тела в балансовых позах, умения осознать тело и движения</p>	<p>Шнур длиной около 1,5 - 2м;          небольшая игрушка</p>
11. 2	<p><b>«Аист» («Завяжи шнурок»)</b>  <i>Процедура проведения:</i> ребенок стоит на одной ноге, изображая аиста или завязывание шнурка. Задача – удержать равновесие.</p>	<p>Развитие сбалансированности движений, способности сохранять равновесие, контролировать движения тела в балансовых позах, умения осознать тело и движения</p>	<p>Не требуется</p>
11. 3	<p><b>«Удержись на мяче»</b>  <i>Процедура проведения:</i> ребенок пытается усидеть на мяче, не опираясь на ноги. Педагог может ограничивать время попытки, ведя счет до определенного числа.          Можно также попросить ребенка что-нибудь рассказывать или отвечать на вопросы, решать примеры (доступные ребенку).</p>	<p>Развитие сбалансированности движений, способности сохранять равновесие, контролировать движения тела в балансовых позах, умения осознать тело и движения</p>	<p>Большой упругий мяч (фитбол)</p>

<b>12.</b>	<b>Развитие координации и общей активности ребенка</b>		
<b>12.1</b>	<p><b>«Качалочка»</b>  <i>Процедура проведения:</i> ребенок сидит на ковре, ноги согнуты в коленях, руки крепко обхватывают ноги. Перекатившись в этой позе на спину, ребенок старается раскачиваться на спине назад и вперед.</p>	Развитие координации, чувства равновесия, растяжка мышц живота и спины	Не требуется
<b>12.2</b>	<p><b>«Бревнышко» («Карандаш»)</b>  <i>Процедура проведения:</i> на концах прямой, по которой нужно прокатиться ребенку, ставятся игрушки. Ребенок ложится на спину; руки прямые, лежат над головой на ковре; ноги выпрямлены. Он располагается так, чтобы одна из игрушек была на уровне поясницы.          Не меняя позы, ребенок перекачивается от одной игрушки до другой, стараясь, чтобы движение рук и ног было одновременными, и двигаясь по прямой. Ребенок должен постараться прикатиться к противоположной игрушке так, чтобы она также оказалась на уровне поясницы.          Можно предложить ребенку взять игрушку в руки и «перевозить» ее таким образом с одного места на другое.          Если ребенку трудно сохранить прямую траекторию, можно положить шнур или ленту для лучшей ориентации в процессе выполнения упражнения.</p>	Развитие координации, общей активности, чувства пространства	Две небольшие игрушки; длинный шнурок, лента
<b>12.3</b>	<p><b>«Ленивый тюлень»</b>  <i>Процедура проведения:</i> ребенок ползет по коврику от игрушки к игрушке или проползая под препятствиями при помощи одних только рук.</p>	Развитие координации, общей активности, межполушарного взаимодействия, функции регуляции и контроля	Разные игрушки и предметы (стулья, гимнастическая палочка, обруч)
<b>13.</b>	<b>Релаксация</b>		
<b>13.1</b>	<p><b>«Волшебный сон»</b>  <i>Процедура проведения:</i> выполняется лежа. Педагог читает текст детям; дети стараются следовать сказанному.          Реснички опускаются, глазки закрываются,          Мы спокойно отдыхаем, сном волшебным</p>	Оказывает стимулирующее и тонизирующее действие, успокаивающее и	Релаксационная музыка

<p>засыпаем,  Дышится легко...ровно...глубоко...  Наши руки отдыхают, ноги тоже  отдыхают,  Отдыхают, засыпают ...  Шея не напряжена, а рас-сла-а-аб-ле-на...  Дышится легко...ровно...глубоко...  Напряженье улетело, и расслаблено все  тело,  Греет солнышко сейчас, руки теплые у  нас...  Дышится легко, ровно, глубоко...  Губы чуть приоткрываются, все чудесно  расслабляются,  Нам понятно, что такое состояние покоя...  (2 раза)</p> <p>Мы спокойно отдыхали, сном волшебным  засыпали,  Хорошо нам отдыхать, но пора уже  вставать!  Крепко кулачки сжимаем, их повыше  поднимаем.  Потянуться! Улыбнуться! Всем открыть  глаза и встать!</p>	<p>расслабляюще  действие</p>	
---	-----------------------------------	--

*Релаксация может проводиться как в начале, или середине занятия, так и в конце – с целью интеграции приобретенного в ходе занятия опыта. Интеграция в теле – релаксация, самонаблюдение, воспоминание событий и ощущений – является частью единого процесса. За ней следует интеграция в рисунке (невербальный компонент) и в обсуждении (вербальный компонент). Эти три составляющие создают необходимые условия для осознания ребенком ощущений и навыков, усвоенных в ходе занятия.*

### **Ограничения и противопоказания на участие в освоении программы:**

- эпилептический синдром или повышенная судорожная готовность: занятия проводятся только после консультации с врачом-психоневрологом. Звуковые и световые сигналы при этом не должны быть ритмичными.

- с осторожностью следует выполнять упражнения детям с дисплазией соединительной ткани, серьезной сердечной недостаточностью и детям с бронхиальной астмой;

- на занятиях дыхательной гимнастикой помнить, что у ребенка может возникнуть гипервентиляция легких. *Симптомы гипервентиляции:* учащенное дыхание, резкое изменение цвета лица, дрожание кистей рук, чувство покалывания и онемения в руках, ногах; начинает кружиться голова. В случае появления таких симптомов попросите ребенка сложить ладони вместе («ковшиком»), приложить



вплотную к лицу и сделать 2-3 глубоких вдоха. Повторить это несколько раз. Затем дыхательную гимнастику можно продолжить.

- перегруженность ребёнка различными репетиторскими, развивающими, оздоровительными занятиями. Общая программа развития ребёнка должна быть сбалансирована, иначе появится истощение и протестные реакции.

### **Гарантия прав участников программы:**

- письменное соглашение родителей на участие детей в коррекционно-развивающей работе;
- соблюдение Конвенции о правах ребенка;
- соблюдение Конвенции ООН о правах инвалидов.

### **Ответственность, основных прав и обязанностей**

#### **участников программы**

Родители и педагоги могут присутствовать на занятиях, получать информацию об основных процессах, событиях в ходе программы, рекомендации от специалиста.

Специалист (ведущий группы) должен получать информацию о выполнении его рекомендаций. Психолог несет ответственность за психологическую атмосферу в группе, за приемы и техники, используемые на занятиях; соблюдение этического кодекса психолога, прав всех участников программы.

### **Ресурсы, которые необходимы для эффективной реализации программы**

#### **1. Требования к специалистам, реализующим программу:**

- Педагог-психолог должен иметь высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки: а) по специальности "Специальная психология"; б) по направлению "Педагогика" по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ; в) по направлению "Специальное (дефектологическое) образование" по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ; г) по педагогическим специальностям или по направлениям ("Педагогическое образование", "Психолого-педагогическое образование") с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области специальной психологии;
- научные знания в сфере специальной психологии, в частности об особенностях психического развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- знание индивидуальных особенностей интегрируемого ребенка;
- использование особого речевого режима специалистом: четкая, разборчивая речь без резкого повышения голоса, необходимое число повторений;
- эмоциональная включенность.

#### **2. Требования к материально-технической оснащенности учреждения**

## **для реализации программы:**

- помещение для проведения занятий с местом для свободной игры на ковре и рабочей зоны за столом;
- возможность проведения занятий в одном и том же помещении на протяжении всей программы;
- игрушки, мягкие игрушки;
- гимнастический мяч большого диаметра, шнур длиной около 1,5 -2 м, мяч – прыгун, гимнастическая палочка, обруч, коврики, а также массажные и тактильные;
- музыкальные инструменты (бубенцы, барабан), музыкальные игрушки, музыкальный центр, аудиозаписи.

## **Сроки и этапы реализации программы**

Реализация программы осуществлялась в 2016-2017 учебном году.

Программа состоит из 5 этапов: диагностического (входящая, промежуточная и итоговая диагностика) и 2-х практических, таким образом программа состоит из 2-х частей.

Первая часть реализуется в первом полугодии учебного года, в конце декабря проводится промежуточная диагностика с целью отслеживания динамики в личностном развитии учащихся. После анализа результатов происходит корректировка содержания занятий (мини групп) с учётом выявленных проблем. Вторая часть реализуется во втором полугодии учебного года. В конце мая проводится итоговая диагностика. Сравниваются и анализируются результаты всех диагностик с целью отслеживания эффективности программы.

## **Ожидаемые результаты реализации программы**

Освоение обучающимися коррекционного курса психокоррекционные занятия, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

*К личностным результатам относятся:* умение вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве школы (класса, столовой, психосенсорной комнаты и т.д.); обращаться за помощью и принимать ее; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения

других участников ситуации; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

*Предметные результаты:* выполнение инструкций специалиста, самостоятельное воспроизведение движений, соотношение своих действий и их результаты с заданными образцами, осознание схемы тела, улучшение показателей корректурных проб и пробы Шульте, уменьшение общей истощаемости, увеличение продолжительности целенаправленной активности на занятиях, преодоление синкинезий.

### **Система организации внутреннего контроля над реализацией программы**

Контроль над реализацией программы осуществлялся администрацией образовательного учреждения. Психолого-педагогическая программа утверждена на педагогическом совете. По завершению занятий педагогом-психологом была проведена итоговая диагностика и составлен итоговый отчет, в котором отразились качественные и количественные результаты реализации программы.

Учет психокоррекционных занятий осуществлялся в отдельном журнале так же, как по любому учебному предмету. На одной стороне заполняется список учащихся класса, фиксируются даты занятий и присутствующие ученики, на другой – содержание (тема) занятия с каждым учеником (группой) в отдельности (с указанием фамилии или порядкового номера по списку).

**Критерии оценки достижения планируемых результатов:** предусматривает мониторинг БУД, а также протоколы обследования и бланки качественной оценки (диагностический альбом Ж.М. Глозман, А.Е. Соболева, Москва, 2014).

*P.S. На протяжении всех занятий или в конце первого полугодия по итогам мониторинга в случае необходимости могут быть внесены изменения в программу коррекционного курса психокоррекционных занятий. Например, включаются упражнения из программы «Школа внимания», кубики «Кооса» и т.д.*

## Литература

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599) Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 февраля 2015 г.
3. Приказы Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373, от 17.12.2010 № 1897, от 17.05.2012 № 413
4. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
5. Приказ Минобрнауки Ростовской области от 10.06.2016 № 429 «Об утверждении примерных региональных учебных планов НОО в рамках ФГОС для обучающихся с ОВЗ и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
6. Ж.М. Глозман, А.Е. Соболева. Комплексная коррекция трудностей обучения в школе. 2 изд., стереотипное. – М. : Смысл, 2016. – 544 с. : ил. – (Теория и практика психологической помощи).
7. Ж.М. Глозман. Практическая нейропсихология. Помощь неуспевающим детям. – М.: Эксмо, 2010. – 288с. – (Новейший справочник психолога).
8. Т.В. Ахутина, Н.М. Пылаева. Преодоление трудностей учения: Нейропсихологический подход: Учеб. Пособие для студ. Учреждений высш. образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 288 с.
9. А.В. Семенович. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. — М.: Генезис, 2007. — 474 с.
10. М.М. Семаго, Н.Я. Семаго. Типология отклоняющегося развития: Модель анализа и ее использование в практической деятельности \ Под общ. Ред. М.М. Семаго. – М.: Генезис, 2011. – 400 с.
11. М.М. Семаго, Н.Я. Семаго. Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. – СПб.: Речь, 2010. – 384 с.